

→ **ТОПЛИВНЫЕ  
ЭЛЕМЕНТЫ: КОЕ-ГДЕ  
СЕЙЧАС, ЗАВТРА – ВЕЗДЕ**  
→ **МАТПЛАТА ASROCK  
G43TWINS-FULLHD**

Mass11 for journal-plaza.net

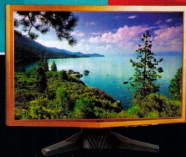
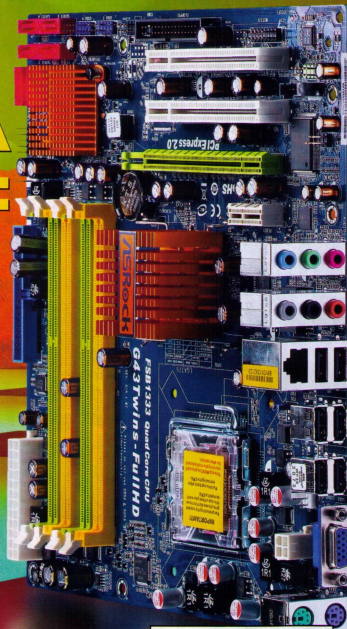
**CANON POWERSHOT SX1 IS:  
ДОСТУПНЫЙ УЛЬТРАЗУМ**

## **ВЫСТАВКА СЕВИТ 2009: РЕПОРТАЖ ИЗ ГЕРМАНИИ**

**МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ  
КОМПЬЮТЕР FORMOZA M710:  
РЕАЛЬНО МАЛЕНЬКИЙ**

**РАБОЧАЯ СРЕДА KDE4:  
НОВОЕ ЛИЦО LINUX**

**АПГРЕЙД ЧЕЛОВЕКА: ЧИПЫ  
И СТЕЛОВЫЕ КЛЕТКИ**



→ **МОНИТОР  
ACER G24:  
ДЛЯ ИГРОКОВ  
И АСКЕТОВ**



→ **НОВЫЙ ТОВАР TOSHIBA  
QOSMIO X300:  
КРАСИВАЯ  
МАШИНА**

Digital Lifestyle Today

# UPGRADE SPECIAL

#3

www.upspecial.ru

MAY 2008

## ВАШ НОВЫЙ МЕДИАЦЕНТР

ТЕМА  
НОМЕРА

ВЫБОР  
КОМПОНЕНТОВ  
МУЛЬТИМЕДИЙНОГО  
КОМПЬЮТЕРА

## Третье измерение ЭРА 3D-TV:

настоящая революция  
в телевидении

## Viva Las Vegas!

Репортаж с выставки  
CONSUMER  
ELECTRONICS  
SHOW  
в Лас-Вегасе

### TESTLAB

Тест ультразвуков  
HTC Max 4G  
Toshiba X300  
Samsung WiTu  
Rover X7

...и другие новинки сезона

ТАЙНА ЛИЧНОЙ ПЕРЕПИСКИ  
...от "младшей  
сестры"  
и "Большого  
Брата"

ДВУХСЛОЙНЫЙ  
DVD - ВНУТРИ!

ISSN 1729-438X



В ПРОДАЖЕ  
С 21 ФЕВРАЛЯ



Главный редактор	Данила Матвеев matveev@urweek.ru
Зам. главного редактора / редактор software, connect	Николай Барсуков b@urweek.ru
Выпускающий редактор	Татьяна Янкина yankin@urweek.ru
Редакторы hardware	Платон Жигарновский platon@urweek.ru Максим Логинов maxim@urweek.ru Илья Сергеев sergeev@urweek.ru
Редактор новостей	Светлана Макаева makaeva@urweek.ru
Литературный редактор	Михаил Позовиков m@urweek.ru
Тестовая лаборатория	Иван Ларин valpo@urweek.ru тел. (495) 631-4388
Дизайн и верстка	Спонарий Белкин Александр Ефремов Евгений Лепин Андрей Клемин Анна Шурягина shuragina@veneto.ru тел. (495) 745-6898
Иллюстрации в номере	Владимир Слико slivko@veneto.ru
Фото в номере	Павел Виноградов vino@veneto.ru
PR-менеджер	Алексей Струж stru@veneto.ru Надежда Дымова nd@veneto.ru Татьяна Бичурова bichurova@veneto.ru тел. (495) 681-7445
Директор по рекламе	Ирина Агронова agronova@veneto.ru тел. (495) 631-4388
Старший менеджер по рекламе	тел. (495) 631-4388
Менеджеры по рекламе	Андрей Забелин
Директор по распространению	
Идейный вдохновитель	

## ООО «Паблинг Хаус ВЕНЕТО»

Генеральный директор	Олег Иванов
Исполнительный директор	Инна Коробова
Шед-редактор	Руслан Шебуков

## Адрес редакции

129090, г. Москва, ул. Гиляровского, д. 10, стр. 1,  
тел. (495) 681-1684,  
факс (495) 681-1684  
upgrade@urweek.ru  
www.urweek.ru

## Редакционная политика

Переписка материалов или их фрагментов допускается только по согласованию с редакцией в письменном виде. Редакция не несет ответственности за содержание рекламы. Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов и художников. Редакция вступает в переписку с читателями, но не гарантирует моментального ответа. Мы будем рады вашим пресс-релизам, присланным на e-mail upgrade@urweek.ru.

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационное свидетельство ПИ № ФС77-26571 от 7 декабря 2008 г.

Подписка на журнал URgrade по каталогу агентства «Роспечать» (подписной индекс – 79722), по каталогу «Почта России» (подписной индекс – 99034), по каталогу «Пресса России» (подписной индекс – 29481).

Старые номера журналов можно приобрести по адресу: м. «Савеловская» - Выставочный компьютерный центр (ВКЦ) «Савеловский», киоск у главного входа.  
Часы работы киоска: ежедневно, с 10:00 до 20:00.

## Издание отпечатано

ЗАО «Алмаз-Пресс»  
Москва, Столярный пер. д. 3,  
тел. (495) 781-1990, 781-1999

Тираж: 92 000 экз.  
© 2009 URgrade



## РЕПОРТАЖ

- 4 СеВит 2009: не скучно и не интересно  
Remo

- 12 НОВОСТИ HI-ТЕХ-ИНДУСТРИИ

- 14 НОВОСТИ НАУКИ. КОСМОС

- 16 НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ

## ЖЕЛЕЗО

- 18 1,36 литра радости для киномана  
ЧЕ Гевара

- 19 Маленькая да удаленькая  
Евгений Валерьевич

- 20 Оранжевая эволюция. Часть 2  
ЧЕ Гевара

- 21 Красный огненный бадабум  
Jim Raynor

- 22 Хороший парень, но не орел  
Dr.Kox

## ТЕХНОЛОГИИ

- 24 Закат эпохи батареек  
ЧЕ Гевара

- 28 Апгрейд Homo sapiens  
Илья Сергеев

- 32 НОВОСТИ КОРОТКО

- 34 НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ

- 36 МАЛЕНЬКИЕ ПРОГРАММЫ

## ЛИКБЕЗ

- 38 Много свистелок, хороших и феерических  
Илёмбитов

- 42 НОВОСТИ КОРОТКО

## ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК

- 44 О двуручном заряднике и маленьких хитростях  
Николай Барсуков



→ напиток  
коктейль  
«Любимый  
ноктурн»

→ книжка  
Чак Паланик –  
«Колыбельная»

→ песня  
Kreator –  
Terror Zone

→ ссылка  
www.  
cowparade.com

→ блог  
community.  
livejournal.com/  
ru\_aviation



# CeBIT 2009: **не скучно** и не интересно

**В связи с кризисом люди стали заметно меньше летать, что положительно отразилось на толкучке в аэропортах. В восемь вечера в пятилицу в транзитной зоне Шереметьево людей столько же, сколько раньше было глубокой ночью. В duty-free нет очередей.**



**Remo**  
r@upweek.ru  
Mood: московское  
Music: Miraculum

**В** период проведения международной выставки высоких технологий CeBIT 2009 в славном немецком городе Ганновере, на окраине которого, собственно, и располагается выставочный комплекс, цены в местных отелях взлетают до небес. Как следствие, мною было принято мужественное решение поселиться в частном секторе. Мир не без добрых людей: в результате я жил в 10 минутах ходьбы от выставки в обычной немецкой двухкомнатной квартире в пятиэтажном доме с фантастической слышимос-

тью: ночами можно было с точностью до этажа определить, где именно чистят зубы. Плюс ко всему конкретно этот квартал еще оказался плотно населен эмигрантами из России, поэтому единственный магазин в окрестностях был наполнен странными продуктами «а-ля девятостье» (спирт в двухсотграммовых бутылочках на кассе – это сильно!), а на улицах русская речь звучала чаще и немецкой, и турецкой.

Традиционно каждый год у выставки CeBIT есть официальная страна-партнер.

В прошлом году это была Россия, в этом же в этой роли выступил штат Калифорния, где ныне губернаторствует небезизвестный актер, политик и бизнесмен Арнольд Шварценеггер. Решение о подобном партнерстве принимается сильно заранее – скорее всего, об этом договорились еще в прошлом году, до начала кризиса. Учитывая тот факт, что в настоящее время Калифорния находится на пороге банкротства, наверняка тамошние чиновники не раз пожалели, что ввязались в эту затею.







Это тот самый трактор, который умеет ездить без водителя за ведущим автомобилем. Правда, на данный момент все маневры связка выполняет довольно медленно

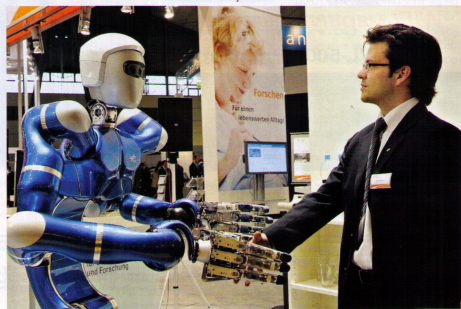
ка 30) павильонов размером со средний самолетный ангар. Два павильона были отданы под навигационное оборудование, в четырех расположились производители консьюмерской электроники, еще несколько занимали b2b-компании, и, наконец, пару-тройку павильонов можно было смело отнести к рубрике «Разное». Впрочем, некоторые компании предпочли проявить оригинальность, к примеру, Research In Motion, небезызвестный производитель коммуникаторов BlackBerry, пригнала на выставку стильный черный автобус, в котором и разместила свою экспозицию.

Судить о том, насколько выставка оказалась удачной для b2b-организаций, со стороны сложно. В принципе народ у стендов толпился, группы прилично одетых дядечек рассказывали друг другу прилично одетым дядечкам о своих продуктах, постоянно проводились разнообразные презентации. Системы управления ресурсами предприятия, системы управления контентом, системы управления базами данных – серьезных отличий ассортимента продуктов для бизнеса от одного прошлых лет не наблюдалось.

Зато большим спросом со стороны потенциальной публики пользовались компании, работающие на рынке корпоративной безопасности. RFID-метки применяются теперь в самых разных областях человеческой деятельности, начиная от отслеживания перемещений груза и заканчивая наблюдением за персоналом. Несколько фирм предлагали очень трогательные метки, похожие на наручные часы. Тетень-

ка на стенде одной из таких компаний минут пятнадцать с прерыванием рассказывала мне, как здорово, когда руководство в состоянии с точностью до минуты посчитать, сколько времени за месяц сотрудник провел... ну, скажем, в туалете.

В изобилии присутствовали всевозможные аппаратно-программные решения защиты данных, здоровенный стенд (кстати, весьма популярный среди посетителей) отстроила компания Aladdin. Антивирусы, комплексы управления камерами слежения, программы для шифрования и все такое прочее – ассортимент в целом практически не отличался от прошлогоднего.



Где-то между корпоративными павильонами и «безопасниками» я неожиданно набрел на здоровенный огороженный загон, где в прошлом году ездил «Фольксваген», снабженный автопилотом и поэтому не нуждающийся в водителе. В этом году легковых автомобилей в нем не было, зато некая немецкая компания привезла трактор, который умеет самостоятельно следовать за указанным ему авто. Зрелище впечатляет в первую очередь тем, что трактор – это в общем-то очень здоровая штука, и поэтому, когда такой девайс без водителя настойчиво едет по следам машины, отвернувшей в сторону от тебя в самый последний момент, в конце концов становится не по себе. Впрочем, при просмотре этого трактора ни одного меня не пострадало.

Отдельным пунктом надо рассказать про Green IT World. Вот уже второй сезон в рамках CeBIT организуются своеобразная мини-выставка про бережное отношение к окружающей среде в процессе производства высокотехнологичных продуктов. Если в прошлом году эта экспозиция пользовалась заметной популярностью (пока не было кризиса, довольная жизнью Европа была очень озабочена сохранностью окружающей среды), то в этом году на ней было откровенно мало, что неудивительно: во времена, когда ничего не продается, редкий предприниматель будет напрягаться во имя абстрактного сохранения экологии. Единственное интересное, что мне удалось увидеть в этой части выставки (которая, по словам организаторов, занимала две тысячи квадратных метров), – это стенд,



представили собственные нетбуки (вернее, нетбуки под собственными брендами, произведенные известными OEM-поставщиками). Зачем их – нетбуков – столько надо, неизвестно, тем более что ничем особенным от продуктов крупных фирм они не отличаются, но, тем не менее, тенденция налицо: небольшие производители стремятся воспользоваться удачным моментом и урвать свой кусочек пока еще перспективного рынка. Будем надеяться, что появление в этом секторе множества небольших фирм положительно скажется на стоимости нетбуков, хотя, с другой стороны, когда

но много было продавцов сумок для ноутбуков и всевозможных игрушек с интерфейсом USB. Сразу несколько компаний предлагали очки для подводного плавания и велосипедные шлемы со встроенными видеокамерами высокого разрешения – данные девайсы позиционировались как решения для людей, ведущих активный образ жизни и стремящихся поделиться впечатлениями с окружающими. Учитывая вполне бюджетные цены на это хозяйство, готов напророчить подобным продуктам ограниченную популярность среди соответствующих кругов населения.

Порадовали производителей флэшек, которые наконец догадались, что переноски для данных должны быть крепкими и красивыми. Появились сразу несколько изготовителей корпусов для флэш-накопителей, причем корпусы делают действительно здоровские: металлические, в виде брелков, пуль и – наконец-то – бижутерии и украшений. Лично меня флэшка в виде кулона прет не сильно, но девушкам точно должно понравиться.

Очень много азиатских компаний привезли блоки питания и корпусы. Они были представлены под разнообразными брендами, но вдумчивый осмотр некоторых из них наглядно продемонстрировал, что физические делаются они все теми же тремя-четырьмя ведущими изготовителями, обладающими собственными производствами.

Самое интересное, что, пожалуй, это все, что можно сказать кратко о потребительской части выставки, за исключением экспозиций крупных компаний, речь о которых пойдет ниже. Безусловно, наверняка я что-то пропустил, но в целом выглядело все именно так: копия прошлогоднего CeBIT с редкими вкраплениями непринципиальных новинок.

## Детали

Теперь плавно переходим к описанию экспозиций крупных компаний, где все-таки было что-то интересное. Начнем, пожалуй, с небезвестной ASUS.

Стенд компании ASUS на CeBIT 2009 занимал практически половину приличных размеров павильона. В этом году фирма празднует свое двадцатилетие, поэтому неудивительно, что новых продуктов на выставку было привезено немало.

ASUS показала несколько новых моделей нетбуков серии Eee PC, в том чис-

**Буквально за несколько лет компания FSP получила всеобщее признание не только как производитель мощных блоков питания, но и как изготовитель аккумуляторов-гаджетов.**

на котором наглядно показывалось, сколько воды и других природных ресурсов уходит на изготовление одного ноутбука. Может быть, скажу сейчас крамольную вещь, но, на мой вкус, воды на один лаптоп тратится не очень много, порядка 28 литров (кстати, там не уточнялось, морская это вода или пресная). А вот создание одного мобильного требует всего лишь 2 литра.

Целый павильон абонировала компания Intel со товарищи под игровую зону. Там было все предсказуемо: приставки и компьютеры, пионеры, азартно рожущиеся во всевозможные шутеры, чемпионаты и выступления неких юных граждан, как я понял – чемпионов в тех или иных кибердисциплинах. В детали действа я вдаваться не стал, но наверняка про то, что происходило в этом месте, можно будет прочитать в специализированных игровых изданиях.

Существенно интереснее было в тех павильонах, где располагались стенды компаний, производящих потребительскую электронику, или, в просторечии, железо. По ним я бродил долго и с интересом.

Первое, что бросилось в глаза, – огромное количество неизвестных мне (а следовательно, и широкому кругу потребителей) азиатских компаний, которые

еще эти деятели доберутся со своими продуктами до нашего рынка и доберутся ли вообще?

Практически полностью исчезли фоторамки. В прошлом году павильоны с консюмерской электронной имиджи были просто завалены, а в этом их привезли от силы полдесятка компаний. В общем это неудивительно: фоторамка – устройство довольно загадочное и с неочевидной полезностью, и, судя по всему, интерес со стороны населения к ним быстро угасает, несмотря на все усилия производителей.

Почему-то было мало компаний, делающих MP3-плееры. При этом, судя по тому, что в каждом втором магазине можно найти россыпь плееров от двух десятков неизвестных мне брендов, с их продажами пока все более или менее нормально. Другой вопрос, что у малоизвестных фирм сейчас явно не хватает денег на всякие изыски вроде участия в выставках.

Резко снизилось количество неизвестных мне организаций, предлагающих референсные видеокарты (при том что именитые производители выступили в полный рост, об этом ниже). Кое-где попадались изготовители мышей, доволь-





Сотрудники этого стенда мне обещали, что маски со встроенными камерами в продаже появятся в этом году и, может быть, их привезут и в Россию

ле аппараты с поворотным экраном, которые легким движением руки превращаются в «шорты», то есть, простите, в планшетный компьютер. При весе менее килограмма эти девайсы, по заявлению производителей, работают от батареи до пяти часов и до кучи снабжены GPS-модулем и даже TV-тюнером.

В классе традиционных ноутбуков компания представила две новые серии – ASUS U и UX, обладающие привлекательным дизайном и, что мне особенно понравилось, снабженные клавиатурами с подсветкой (даже если умевшь печатать вслепую, приятно, когда в темноте видно, где какая клавиша).

Прогуливаясь по стенду, я неожиданно обнаружил серию коммуникаторов

ASUS под общим загадочным названием которое пишется как «pivifone». Я, откровенно говоря, даже не знаю, как это читается. Выглядят представленные модели вполне достойно.

Также ASUS разработала совершенно замечательный компьютер из серии Eee PC в форм-факторе клавиатуры. С виду – элегантные клавиши с встроенным жидкокристаллическим экранчиком, а на самом деле – полноценный, правда не особенно производительный, комп с множеством портов расширения. По реакции почтеннейшей публики на эти кнопки моментально становилось понятно, у кого был в детстве самодельный ZX Spectrum, а у кого – нет, ибо первая категория граждан при виде Eee Key-

board PC сбивалась с шага и начинала умильно улыбаться.

Из прототипов ASUS показала интересный ноутбук, состоящий из двух сенсорных экранов, один из которых призван играть роль клавиатуры. Насколько этот аппарат удобен, понять сложно – остается ждать, пока новинку запустят в производство.

Компания Gigabyte на выставке выступила красиво, представив немало различных новинок. В первую очередь меня привлекло к сенсорному дисплею E.Touch, управление которым построено на тех же принципах, что и управление iPhone, – устройство оказалось прикольным, но сотрудники стенда сказали, что в массовое производство оно пока не запущено.

Была продемонстрирована серия материнских плат Gigabyte Ultra Durable 3, ориентированная на создание мощных игровых компьютеров и рабочих станций. Немало было и видеокарт на базе чипов как NVIDIA, так и AMD, причем девайсы все как на подбор высокопроизводительные и интересные. Нам обещали их привезти на тест. До кучи на стенде компании я обнаружил несколько весьма замечательных корпусов и блоков питания: оказалось, что Gigabyte решила выйти еще и на эти рынки. Дрожите, конкуренты!

Компания продемонстрировала немало ноутбуков, причем многие из них были снабжены как поворотным дисплеем, что вообще становится нормой для 2009 года, так и весьма и весьма элегантными исполненными док-станциями, которые позволяют использовать переносной ПК в качестве традиционного десктопа. Лаптопы мне очень приглянулись, обяза-

## Внимание, потенциальные авторы!

Нам приходит все больше и больше писем от читателей, которые хотят стать авторами. Честно признаемся, что перестали справляться с потоком подобных сообщений, а это не дело. Поэтому ниже приводится небольшой список рекомендаций, следование которым позволит резко повысить вероятность получения быстрого и внятного ответа.

Присылайте ваши предложения о сотрудничестве с сайбом «Новый автор» только на специально созданный нами для этого почтовый ящик: [avtor@upweek.ru](mailto:avtor@upweek.ru). Особенностью его работы является автоматическая фильтра-

ция всех входящих, не содержащих вышеуказанной кодовой фразы.

В письме мы были бы рады найти:

1. Краткое резюме в свободной форме.
2. Несколько слов о том, в каких областях IT вы считаете себя компетентным и о чем вам хотелось бы писать.
3. Список из пяти интересных для вас конкретных тем статей, к созданию которых вы готовы приступить.

Постарайтесь использовать в письме и других предоставленных вами данных возможно более «чистый» литературный русский язык.

Ну а мы, в свою очередь, беремся реагировать быстро и по делу.

Что касается наших требований, то они очевидны и незатейливы. Нам нужны люди, готовые и способные поделиться с огромной, разноплановой, но объединенной интересом к высоким технологиям аудиторией UPgrade своим опытом, идеями, результатами наблюдений и экспериментов. Совершенно неважен ваш формальный уровень образования, возраст, опыт работы в IT или СМИ. Мы вообще почти анархисты (смайл). Требование только одно: вдумчивые тексты на интересные темы вовремя!





но протестируем их, как только они появятся на территории РФ.

Fujitsu Siemens Computers на выставке в основном выступала в корпоративном секторе, предлагая разного рода решения для крупных коммерческих структур, госпредприятий, а также тех организаций, которые озабочены сохранением в целости и сохранности окружающей среды (читай – Green IT World). В частности, компания представила первый в ми-

ре 0-ваттный ПК, который не потребляет энергии в выключенном состоянии и в спящем режиме, одновременно оставаясь управляемым. Если же возникает необходимость задействовать такой компьютер в «нерабочее» время – например, требуется проапдейтить ПО, – у пользователя есть возможность предварительно настроить таймер, по команде которого комп будет «проснуться» и ожидать обновлений. По окончании указан-

ного периода ПК снова уходит в режим ожидания с нулевым потреблением энергии. Пользователь сможет включить компьютер при помощи обычного выключателя, расположенного на передней панели ПК.

У здорового стенда Cooler Master постоянно клубилась толпа юных пионеров, что совершенно неудивительно: компания в этом году предлагала продукты, интересные исключительно игрокам и со-

# Виртуальная реальность на высокой скорости.



ATI Radeon™ HD 4650



Москва: ООО «Шаруа М.» (495) 226-8335, ПКЛ Славянский (495) 510-0009, ТЛ «Черномор» (495) 739-5807, ТЛ «Электронный Рад» (495) 389-6716, Юлмар (495) 267-4241, **Великий Новгород:** Компьютерный Центр «Хар» (816) 230-2121, **Бийск:** Карпова «Дружеский» (3854) 34-2011, «Вексил» (3854) 24-8600, «Центр» (3854) 32-9940, **Волгоград:** Сиренко (8442) 23-0525, **Астрахань:** Неприятный Центр (8512) 54-8202, **Екатеринбург:** Мозаик «АРАД» (343) 376-8808, 257-8692, 371-3668, 371-3478, МК Компьютер (343) 321-0041, **Благовещенск:** Мозаик (527) 61607 375-050, **Петропавловск-Камчатский:** Мозаик-Телебур (4152) 46-1947, 23-8642, 24-9678, **Новосибирск:** Мозаик-Алгоритм (383) 226-1619, **Копейск:** «ЗЕТ» (380) 346-4842, 346-1536, 335-8870, (913) 933-3775, **Уфа:** «Юбилейный» (917) 004-1744, **Ульяновск:** «Сибирь» (913) 00-33700, **Воронеж:** Компьютер «ЗЕТ» (80411) 53-1113, 3-4036, 38-500, **Костанай:** «ЗЕТ» (30843) 2-2012, **Курбатов:** Компьютер «ЗЕТ» (38302) 24-244, **Липецк:** Компьютер «ЗЕТ» (30542) 41-955, **Ленинск-Кузнецкий:** Компьютер «ЗЕТ» (38456) 53-444, **Воронеж:** Компьютер «ЗЕТ» (383) 617-8484, **Томск:** Компьютер «ЗЕТ» (3822) 519-300, 263-803, 427-237, **Муром:** Компьютер «ЗЕТ» (825206) 4505, **Магдебург:** Компьютер «ЗЕТ» (38475) 45-588, **Старополе:** Компьютер Гранд (8502) 26-8438, 26-8469, **Нижний Новгород:** Компьютер Гранд (86554) 73-817, **Санкт-Петербург:** ООО «Тайком» (812) 327-3410, ЮЛМАР (812) 334-5830, **Нижний Новгород:** АПРЕЛЬ СЕРВИС (831) 220-8858, 257-8439.

© 2009 Advanced Micro Devices, Inc. AMD, логотип стрелки AMD и любые их комбинации, АТ, логотип ATI, Radeon являются товарными знаками компании Advanced Micro Devices, Inc.



Первая Hannover Messe была проведена в 1947 году в здании неповрежденной бомбы фабрики в городе Латцен, под руководством Британской военной администрации, для стимулирования промышленной активности в рамках послевоенного восстановления Германии. (Wiki)



Типичный корпоративный павильон. Серьезные люди обсуждают серьезные вещи. О чем именно они говорили, понять не удалось: большая часть презентаций была на немецком

чувствующим им категориям граждан. На стенде наблюдалось огромное количество корпусов самых причудливых форм и расцветок, системы охлаждения поражали своими размерами и возможностями. К сожалению, будучи очень плохим фотографом, я упустил полностью запереть всю фотосессию, которую провел на стенде компании, поэтому показать ничего не сможем – придется верить на слово.

Компания продемонстрировала интересующимся свой новый топовый блок питания мощностью 1250 Вт, кулеры серии Gemini, поражающие своими размерами и возможностями, и целый спектр «подставок тире охлаждадок» для ноутбуков, сделанных из дерева. Мы договорились, что про часть из представленных девайсов скоро в журнале выйдут материалы.

MSI также привезла на выставку немало новинок. Сначала хочется отметить прототипы материнских плат на базе чипсета P55/G55, который настолько загадочен, что пока даже не до конца понятно, как именно будут выглядеть серьезные материнские платы на его основе. Затем нельзя не сказать пару слов о видеокарте с понятным и легко запоминающимся названием N269GTX Lighting, в описании к которой было сказано, что устройство сделано с использованием технологий, применяющихся в армейских разработках, что позволяет его рекомендовать самым экстремальным оверклокерам. Шансов того, что после разгона не будет работать не просто хорошо, а очень хоро-

шо, по мнению производителя, действительно много.

Также справедливый интерес публики вызвали ноутбуки MSI X-Slim, созданные на базе процессоров Intel и предназначенные для бизнес-пользователей. Компактные размеры, маленький вес, поддержка всех современных мультимедийных стандартов и батареи высокой емкости делают эти девайсы действительно любопытными, осталось лишь ознакомиться с ценой на них в России, которая должна быть вскоре объявлена...

Ну и, конечно же, не могу не сказать несколько слов о компании FSP. На ее стенде традиционно были представлены многочисленные блоки питания, о которых уже привычно хорошо отзывается Мазур, но помимо них были и другие продукты. К примеру, компания показала ультратонкий БП для ноутбуков, который, обладая всеми свойствами классических аналогов, ровно в два раза их тоньше. Нельзя было обойти вниманием и универсальный портативный мобильный зарядник для любых устройств, питающихся от mini-USB. Пластиковая коробочка размером с пачку сигарет и толщиной миллиметров в пять в состоянии выполнять сразу три функции: быть мобильным зарядным устройством, работать в качестве флешки (объемы памяти в серийных девайсах будут варьироваться) и, наконец, функционировать как лазерная указка. И если последний пункт еще может вызвать определенные вопросы (такие как «зачем?» и «доколе?» (шутка)), то полезность первых двух неоспорима.

Также мне показался интересным прототип мобильного зарядного устройства, снабженного солнечными батареями. По замыслу инженеров компании этот девайс будет незаменим для любителей активного отдыха вдали от цивилизации. Кстати, считаю, что они, безусловно, правы.

Здоровенный стенд отстроила компания Zotac, относительно недавно ставший известным производителем видеокарт, но



У России на выставке опять был свой стенд, где были представлены Федеральное агентство по образованию, ряд ведущих вузов, а также несколько специфических отечественных разработок



от перечисления их я воздержусь, так как практически все новинки уже на пути в нашу тестовую лабораторию – мы про них отдельно писать будем.

### Краткие итоги

Разумеется, вышеприведенный текст далеко не полностью описывает то, что мне довелось повидать на мероприятии. Но место в журнале ограничено, а если пытаться рассказать обо всем интересном, что показывали участники CeBIT, то тут не только журнала не хватит, но я сам, скорее всего, паду смертью храбрых, не преодолев и первую треть описаний. Как следствие и по результатам наставлений нашего выпускающего редактора я закрутлюсь, лишь позволю себе немного кратких выводов. Впрочем, возможно, в дальнейшем, если я соберусь с силами, то напишу вторую часть репортажа с обзором тех продуктов и компаний, которые не попали в этот материал по сугубо техническим причинам – места нету.

В общем, по итогам прошедшей выставки могу сказать следующее. Несмотря на многочисленные мрачные прогнозы, CeBIT, безусловно, скорее жив, нежели мертв. Компаний-экспонентов хватает, внимание со стороны публики хоть и снизилось по сравнению с прошлым годом, но все же его достаточно для того, чтобы главные телеканалы большей части развитых стран мира показывали

мероприятие в течение нескольких дней после его завершения.

Да, технологических суперновинок представлено не было, ну так это не вина организаторов или участников мероприятия: их просто нет. Технически. Инженеры не придумали, а если и придумали, то маркетологи не дали выпустить на рынок.

Высокотехнологичная индустрия, вернее, та ее часть, которая работает на конечного пользователя, явно забрела в экстенсивный тупик: ей более нечего предложить обычному клиенту, кроме улучшенных и расширенных вариантов того, что уже было. Скорости продолжат расти, количество полигонов, которое способны обработать новейшие видеокарты, тоже – ну а смысл? А смысла нету.

Да, за год все опять стало заметно быстрее (применительно к процессорам), вместительнее (применительно к накопителям) и красивее и удобнее (применительно ко всему остальному). Но нет никаких новых идей, и это гораздо хуже, чем полное отсутствие принципиально свежих разработок.

Но! Важно понимать, что в сложившихся обстоятельствах сам факт того, что CeBIT 2009 состоялся, и при этом не просто состоялся, но прошел на достойном уровне (один Шварценеггер чего стоит!), говорит о том, что наша индустрия жива. Неизвестно, в каком состоянии она встретит следующий год (по рынку циркулируют

слухи, согласно которым следующего CeBIT может и не быть – тупо в силу финансовых причин), но пока она чувствует себя терпимо. Огромное количество людей стараются изо всех сил, разрабатывая, делая и продвигая устройства и программы, без которых наша жизнь была бы заметно более скучной, и пока, несмотря ни на что, им это удается.

Поэтому главное и единственное, что хотелось бы сказать по результатам посещенного мною мероприятия: да здравствуют те, кто знает, что нет такой профессии – «хороший парень», те, кто, вопреки всему, работает и добивается серьезных результатов. Инженеры, маркетологи, пиарщики, дизайнеры, тестеры, продавцы и специалисты по закупкам – без них нам было бы принципиально скучнее жить, ибо только их усилиями существует и процветает Она – Высокотехнологичная Индустрия, отрасль, которая уже однажды изменила мир и у которой по-прежнему остается шанс сделать это вновь.

Поклон вам, коллеги. Давайте сделаем так, чтобы наши читатели никогда не скучали. Пока, по большому счету, у вас это получается. **UP**

*Редакция журнала выражает благодарность компании Deutsche Messe и лично Кириллу Фролову за помощь в организации поездки, а также компании Fujitsu Siemens Computers.*

Нижняя Саксония была вновь образована после Второй мировой войны, некоторое время находилась под контролем Великобритании. Нижняя Саксония была образована из бывших территорий королевства Ганновер, герцогства Ольденбург, герцогства Брауншвейг и княжества Шаумбург-Линне. (Wiki)



## Вольфрамовые ответы

Наверняка многие любители научной фантастики помнят Третий закон Артура Кларка: «Любая достаточно развитая технология неотличима от волшебства». Вспоминается это мудрое утверждение в связи с обнародованием планов по открытию в мае ресурса Wolfram Alpha, основателем которого стал американский ученый Стивен Вольфрам (Stephen Wolfram), некогда создавший популярнейшую программу Mathematica.

Суть сервиса проста: он может давать ответы на вопросы, заданные на «естественном языке». Причем помимо простейших вопросов типа «Где находится Сидней?» можно задавать и более сложные, например: «Где послезавтра в пять часов вечера будет телескоп «Хаббл»?». С таким вопросом обычная поисковая машина справиться не может: для ответа на него надо понимать, что такое «послезавтра в пять часов вечера» и где-то раздобыть (или вычислить на основе имеющихся данных) траекторию движения телескопа. А вот Wolfram Alpha раскалывает подобные задачи как орешки. Не правда ли, похоже на чудо (смайлы)?

Ну а на самом деле создание ресурса важно вот по какой причине: появление таких «интеллектуальных» поисковиков, способных за счет мощнейшей логической машины отвечать на довольно сложные вопросы, может привести в будущем либо к внедрению подобных возможностей в Google и другие популярные сайты такого рода, либо к резкому уменьшению доли конкурентов Wolfram Alpha на поисковом рынке.

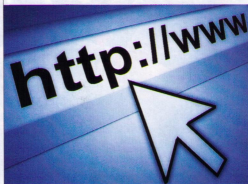
## 23 врага интернета

Знаменитая организация «Репортеры без границ» опубликовала список 12 стран, являющихся «главными врагами интернета». Еще 11 государств были «взяты под наблюдение», так как в них, по словам экспертов, заметны отдельные проявления ограничения

циально «опасных» стран – оказались менее предсказуемым: помимо Бахрейна, Белоруссии, Зимбабве, Йемена, Малайзии, Объединенных Арабских Эмиратов, Таиланда, Шри-Ланки и Эритреи в него также попали Австралия и Южная Корея – государства, по всем стандартам вполне демократические.

И если с Австралией все понятно – на Зеленом континенте уже давно собираются ввести национальную систему фильтрации интернет-трафика, то вот чем заслужила немилость «Репортеров» Страна утренней свежести, решительно неясно.

Радует в этом списке прежде всего то, что в нем нет России, которая часто получает «выговоры» от международных организаций самого разного профиля, в том числе и от «Репортеров без границ». Впрочем, факт отсутствия каких-либо ограничений на пользование Сетью в нашей стране даже им не признать довольно трудно.



прав пользователей Сети. Итак, наиболее злостными нарушителями интернет-свободы оказались Саудовская Аравия, Бирма, Китай, Куба, Египет, Иран, Северная Корея, Сирия, Тунис, Туркмения, Узбекистан и Вьетнам – в общем-то перечень совершенно неудивительный. А вот второй список – потен-

## Индийский hi-tech

Оказывается, индийские программисты не всегда работают на транснациональные корпорации – иногда эти герои компьютера и клавиатуры трудятся и на благо своей родины. Новое творение кодеров с берегов Инда и Ганга (пока еще, правда, находящееся в стадии разработки) – аналог службы Google Earth, получивший название Bhuvan. Отличий у сервисов два: во-первых, индийская служба пока что отображает территорию только этого государства, а во-вторых, она способна демонстрировать пользователю гораздо более подробную информацию о местности, чем американский аналог, – в частности, с ее помощью можно будет узнать тип почвы на той или иной части страны, а также состояние грунтовых вод в различных точках Индии. Эти особенно-

сти позволят применять Bhuvan для такой непростой и важной задачи, как городское планирование. Точная дата запуска сервиса пока не объявлена.

Информация о выходе Bhuvan еще раз подтвердила в общем-то и без того известный факт: Индия обладает мощнейшим научно-техническим потенциалом, особенно в области IT. Но что еще важнее, государство начинает применять свои разработки в коммерческих продуктах, что одновременно пытаются сделать и другие развивающиеся страны, включая Китай и Россию. Все это позволяет надеяться на то, что гегемония американских компаний в интернет- и компьютерном бизнесе может быть нарушена (вспомним успех «Яндекса» или китайского поисковика Baidu).



## Интернет-торговля процветает

**В** 2008 году объем интернет-продаж в Российской Федерации достиг 128 млрд руб. (за год сектор вырос на 35%). Из этой суммы около 110 млрд руб. пришлось на сегмент розничных продаж, еще 14 млрд руб. – на госзакупки (довольно неожиданно! – Прим. ред.), а 4 млрд руб. – на сегмент b2b-продаж (business-to-business, торговля между компаниями). Причем если о предпочтениях государства и бизнеса известно мало, то вот конечные потребители, по имеющимся данным, активнее всего скупали в Сети книги, CD- и DVD-диски, цифровую технику, фотоаппараты, мобильные телефоны, а также компьютеры.

В общем, несмотря на начавшийся в 2008 году экономический спад, сектор активно развивается. Что интересно, тот же эффект наблюдается и на общемировом

рынке: так, знаменитый интернет-аукцион eBay за прошлый год увеличил свою прибыль на 80%, да и прочие компании, чей бизнес в интернете связан с розничными продажами (а не с размещением рекламы), пока чувствуют себя вполне хорошо.

Означать это может только одно: все сильнее проявляется тенденция быстрого роста доли интернет-торговли в объемах мировых продаж.

Причем в России данная тенденция проявляется не менее заметно, чем в остальном мире, а значит, из кризиса мы будем выходить с уже куда более сильным и развитым интернет-рынком, чем сейчас. И это, несомненно, радует: хорошо, когда в эпоху общих глобальных экономических проблем хоть что-то активно развивается.



## Соцсети всё популярнее

**С**оциальные сети и блоги оказались более популярными интернет-сервисами, чем старая добрая электронная почта: если последний пользуется 65,1% юзеров, то соцсети – уже 66,8%. Самыми же распространенными веб-службами являются поисковики: их услуги востребованы 85,9% интернетчиков. Все эти данные содержатся в недавнем аналитическом отчете компании Nielsen.

Любопытно прежде всего то, что различные интернет-сервисы все активнее привлекают зрелых юзеров: так, каждый четвертый «житель» Facebook – старше 50 лет. Не менее интересно и то, что 3 из 10 пользователей интернета посещают Facebook хотя бы раз в месяц.

Также на основе данного отчета можно сделать еще один вывод: необычайно быстро стал набирать популярность «мобильный интернет»: так, в Великобритании количество людей, пользующихся им, увеличилось за год в 3,5 раза, а в США годовой прирост этого показателя составил 156%.

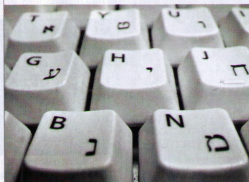
Ну а резюме из всего вышесказанного довольно неоригинально: если раньше интернет был инструментом относительно молодых (до 35 лет) и продвинутых жителей планеты, то теперь им пользуется огромный количество людей независимо от возраста и достатка, и при этом Сеть все сильнее проникает в нашу жизнь («перебываясь» из компьютера в телефон, игровую приставку или телевизор). Собственно, никто и не сомневался, что так и произойдет.

## Facebook продолжает экспансию

**С**оциальная сеть Facebook обзавелась двумя новыми версиями – на арабском и на иврите. В их открытии «социалке» помогли 850 арабских и 870 израильских пользователей, а дизайнерам ресурса пришлось немало порабо-

Вообще же масштабы происходящего, как и всегда у Facebook, немного пугают: так, менее чем за год было открыто сразу более 40 локализованных версий ресурса (в том числе и русскоязычная), а сейчас его создатели работают над подготовкой еще 60. Причем в основном при создании локализованных вариантов ресурса используется бесплатный труд пользователей-носителей языка, что и позволяет добиться столь впечатляющих результатов за столь короткий срок.

Одним словом, «Фейсбук» имеет реальнейшие шансы на захват «мирового господства» в своем сегменте: в то время как MySpace уже практически не способен расширить пользовательскую базу, его основной конкурент готовится к приему 200-миллионного пользователя, причем одним из ключевых компонентов глобального успеха этого ресурса, несомненно, является большое количество его языковых версий.



тать над тем, как приспособить его под «обратное» письмо, – как известно, и в иврите, и в арабском тексты пишутся справа налево.

Таким образом, сеть, по оценке администрации ресурса, открыла для себя еще 257 млн потенциальных клиентов: 250 млн из них говорят по-арабски, а еще 7 млн – на иврите.

Примимо статистики, касающейся ограниченной интернет-свободы, «Репортеры без границ» опубликовали еще одни любопытные данные – о количестве «интернет-диссидентов» в разных странах мира. По их подсчетам, сейчас за свои высказывания в Сети преследуются 69 человек.



## Kepler отправился на орбиту

**С**едьмого марта ракета Delta II унесла в космос аппарат, задачей которого является поиск планет, похожих на Землю.

До сих пор планеты принято было искать, изучая снимки, сделанные крупными наземными телескопами, а также теми, которые выведены за пределы атмосферы. Теперь же этим непостоянным делом займется специализированная орбитальная станция Kepler, основной научный прибор которой будет не столько фотографировать, сколько с максимальной точностью измерять излучение далеких звезд, пытаясь отыскать в нем некую периодичность, вызванную прохождением планеты через диск своего светила (для земного наблюдателя, разумеется). Прежде таким образом удавалось «поймать» лишь газовые гиганты, по своим размерам и массе оставляю-

щие далеко позади Юпитер и Сатурн. Для Kepler уже составлен каталог звезд, похожих на наше Солнце.

Глава астрофизического подразделения NASA Джон Морзе (Jon Morse) называет предстоящее исследование «планетарной переписью». По его словам, для лучшего понимания Вселенной необходимо понять, как часто в системах, подобных Солнечной, встречаются планеты, по своим размерам похожие на нашу. Лишь опираясь на эти данные, можно будет планировать этапы дальнейшего изучения внеземного пространства. Впрочем, как отмечает Морзе, Kepler в состоянии находить и гораздо более крупные объекты, что позволит статистически оценить частоту образования землеподобных планет.



## Недостающая луна

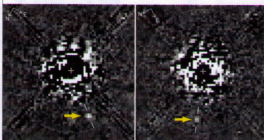
**К**осмическая станция Cassini сфотографировала мини-луну, ответственную за появление необычной арки в одном из колец Сатурна.

На высококачественных снимках системы Сатурна его кольца кажутся абсолютно ровными, математически точными и четко отделенными друг от друга. На самом же деле мы знаем, что состоят они из частиц вещества (льда, камня и т. д.), совершающих в пространстве сложнейшие перемещения. Так, некоторое время назад камеры Cassini зафиксировали в кольце G странную структуру — арку шириной 250 км и протяженностью 150 000 км. Поначалу ее появление пытались объяснить гравитационным воздействием уже известных сатурнианских лун, однако некая неопределенность в этом вопросе сохранялась. Понять механизм появления арки удалось позднее, когда станция сфотографировала неизвестное ранее небесное тело 500 м в поперечнике, которое, по всей видимости, и является основным источником вещества для кольца G и необычной арки.

По мнению ученых, в кольце G могут скрываться еще несколько мини-лун, подобных уже обнаруженной, — их еще предстоит открыть. Ну а пока ресурсы уже неоднократно продлевающей миссии Cassini Equinox будут направлены на получение более качественных снимков нового объекта. По словам представителей NASA, самые благоприятные условия для очередной «фотосессии» сложатся в начале следующего года, когда Cassini окажется намного ближе.

## Hubble: поиск по-новому

**Н**овую экстрасолнечную планету открыли канадские ученые из университета Торонто (University of Toronto), заново проанализировав цифровые снимки удаленных звезд, сделанные космическим телескопом Hubble много лет назад.



Молодая звезда (ее возраст около 60 млн лет), вокруг которой вращается открытая планета, носит имя HR 8799 и расположена на расстоянии 129 световых лет от Солнца. Hubble фотографировал ее неоднократно, но наиболее интересными оказались изображения 11-летней давности. При помощи новой технологии поиска астрономам удалось отделить свет самой звезды и «вычистить» его из ци-

фровой картинки. После проведения этой непростой операции стал отчетливо виден свет, отраженный атмосферой массивной планеты-гиганта, в семьдесят раз более удаленной от своего светила, чем Земля от Солнца, и совершающей один полный оборот вокруг звезды за 400 «наших» лет. Помимо самого факта обнаружения планеты удалось получить и другую информацию: так, к примеру, ученые смогли установить, что в ее атмосфере присутствуют водяной пар и пыль.

Следует отметить, что вокруг HR 8799 вращаются еще две планеты, расположенные на более низких орбитах. Они были найдены в ходе анализа тех же самых снимков, но в 2008 году и по совсем другой технологии. В то же время метод «вычитания» света звезды не помог повторно определить их координаты, так как он подходит лишь для случаев, когда речь идет о достаточно удаленном от своего светила космическом теле.



## «Метановые» планы NASA

В 2016 году NASA намерено отправить к Красной планете орбитальную станцию, основной задачей которой станет поиск мест на поверхности Марса, где образуется метан. Также планируется подробнее изучить его радиоизотопный состав, который может указывать на происхождение газа – биологическое или же вулканическое.

Как известно, подходящее «окно» для отправки космических аппаратов с Земли на Марс открывается примерно раз в два земных года – таковы особенности периодически меняющегося взаимного расположения планет, связанного с их движением по собственным орбитам. NASA традиционно пытается использовать каждое такое «окно» для запуска к Красной планете того или иного космического аппарата. В этом году, правда, американцам не повезло – начало путешествия Mars Science Laboratory пришлось перенести с 2009 на 2011 год по финансовым соображениям. Но эта станция уже построена и в свое время обязательно полетит. Ну а что же дальше? На конец 2013 года намечен старт орбитальной станции MAVEN (Mars Atmosphere and Volatile Evolution), оснащение которой, к сожалению, не позволит основательно изучить «метановый вопрос», а вносить изменения в ее конструкцию уже поздно. В итоге получается, что отправить специальную миссию по поиску жизни удастся не раньше 2016 года. По словам представителей NASA, у перспективного аппарата пока нет названия, но уже есть бюджет – ученые запросили \$700 млн.

## Космос по-японски

В опубликованном агентством AFP (Agence France Presse) обзоре рассказывается о необычной программе, ожидающей японского астронавта Коичи Вакаты (Koichi Wakata).



Wakata во время его пребывания на борту Международной космической станции.

Принято думать, что космонавты во время своей трехмесячной вахты на МКС постоянно занимаются какими-то нудными экспериментами или тренировками. Однако, если это и так, в каждом прави-

ле всегда найдутся свои исключения – как, например, в случае с Вакатой, вошедшим в состав очередной экспедиции шаттла Discovery. 45-летний инженер будет выполнять поручения японского аэрокосмического агентства JAXA, которое чуть раньше провело широкомасштабный опрос граждан своей страны на предмет того, чем бы заняться национальному герою на орбите. В итоге из полутора тысяч присланных предложений были отобраны 16. Среди них: полетать на «ковре-самолете», побороться на руках с членами экипажа, выдуть воду через трубочку для напитков, воспользоваться глазами каплями и т. д. Будет Ваката проводить и коммерческие работы – так, час его времени обойдется заказчику в \$55 000, а доставка необходимого оборудования рассчитывалась исходя из \$33 000 за килограмм.

Впрочем, все это не отменяет других, более привычных, дел, которые придется переделать японцу, в том числе его участия в тестировании компонентов телемедицинских систем.

## Изменчивая Луна

Ученые из Парижского института физики Земли (Institut de physique du globe de Paris, IPGP) полагают, что в прошлом Луна была обращена к нашей планете не той стороной, что сейчас, а противоположной. Столь смелый вывод они сделали на основании масштабного исследования, в ходе которого было проведено компьютерное моделирование наиболее крупных лунных кратеров и обстановка их образования.

По логике вещей постоянно бомбардируемая астероидами Луна, находясь в непосредственной близости от Земли, должна была бы иметь со стороны планеты меньшее число кратеров, чем с «внешней», так как от некоторых ударов ее бы прикрыла Земля. Однако это предположение не подтверждается. Расчеты показывают, что наименее пострадала от

ударов вовсе не та сторона земного спутника, что смотрит на нас. Астрономы уверены, что в прошлом имел место космических масштабов катаклизм, в ходе которого большой астероид врезался в Луну с такой силой, что выбил ее из стабильного состояния и заставил повернуться почти на 180 градусов, на что потребовалось несколько десятков тысяч лет. После этого приливные силы сделали свое дело, вращение спутника Земли прекратилось, и он занял новое положение, которое и сохраняет до сих пор.

При этом, судя по всему, это событие произошло давно – специалисты из Парижского института физики Земли, опираясь на данные изучения образцов грунта, взятого из кратеров, предполагают, что это случилось 3,9 млрд лет назад.



Температура поверхности Солнца достигает 6000K, поэтому оно светит почти белым светом, но из-за более сильного рассеяния и поглощения коротковолновой части спектра атмосферой Земли прямой свет у поверхности нашей планеты приобретает желтый оттенок. (Wiki)

## Смартфон

### Sitronics SDC-106 Grey

Устройство хоть и новое, но все же до сих пор способно вызвать определенный интерес. Во-первых, смартфон собран российской компанией, а во-вторых, он умеет работать сразу с двумя SIM-картами. Причем позвонить можно с любой из них, не перезагружая аппарат. По нашему скромному мнению, девайсу не хватает лишь Wi-Fi-модуля.



₽13 000

- Процессор: Texas Instruments OMAP850, 200 МГц
- Экран: 2,8", 320 x 240 пикс.
- Интерфейс: USB, Bluetooth, GPRS
- Слот расширения: microSD
- Подробности: [www.sitronics.ru](http://www.sitronics.ru)

## Видеокарта

### HIS HD 4870 Fan Edition

От своих многочисленных сестер карта отличается лишь оригинальной системой охлаждения: в данном случае она состоит из массивного алюминиевого радиатора и установленного в его центре большого вентилятора. Для монтажа этого мощного графического акселератора пользователю придется освободить два слота.



₽7400

- Процессор: ATI Radeon HD4870
- Частота ядра: 750 МГц
- Частота памяти: 3600 МГц
- Память: DDR5, 1 Гбайт
- Интерфейс: PCIe x16 2.0
- Подробности: [www.hisdigital.com](http://www.hisdigital.com)

## Монитор

### ViewSonic VX2265wm

Хитроумные инженеры из компании ViewSonic решили шокировать общественность и выпустили чуть ли не первый в мире монитор с частотой обновления экрана 120 Гц! По их словам, это ноу-хау позволяет добиться непревзойденной четкости выводимой картинки, чего ранее не удавалось ни одному устройству с TFT-матрицей.



₽15 000

- Экран: 22", 1680 x 1050 пикс.
- Яркость: 300 кд/м²
- Контрастность: 1000:1
- Время отклика: 3 мс
- Гарантия: 3 года
- Подробности: [www.viewsonic.com](http://www.viewsonic.com)

## Наушники

### BVK EP-140IS

Судя по характеристикам, данные наушники мало чем отличаются от других устройств начального уровня (длину шнура мы в расчет не берем). Хотя утверждать, что это действительно так, мы не возьмемся – вдруг окажется, что они, к примеру, могут достаточно качественно воспроизводить музыку «электронных» стилей.



₽700

- Диапазон частот: 16-20 000 Гц
- Сопротивление: 32 Ом
- Чувствительность: 103 дБ
- Длина провода: 1,2 м
- Подробности: [www.bbk.ru](http://www.bbk.ru)

## Компьютер iRU Brava Home 131W

Это не первый системный блок российского сборщика, попавший в поле нашего зрения, – до него были и другие, вполне себе приличные. Хотя практически у всех замеченных моделей имелся один и тот же недостаток: на фоне более-менее достойных конфигураций как-то куче смотрелись маломощные блоки питания, которые и портили картину. К сожалению, представляемый компьютер стал не исключением, а скорее подтверждением избранного ранее курса: для обеспечения электроэнергией процессора последнего поколения, новомодной оперативной памяти и довольно производительной видеокарты в нем установлен 400-ваттный БП! В связи с чем возникают определенные опасения: а выдержит ли он столь нелегкое бремя забот? Но, даже если все будет функционировать хорошо, внедрить в ПК еще пару прожорливых комплектующих будет проблематично.



₽49 000

- Чипсет: Intel X58
- Процессор: Intel Core i7 920, 2.66 ГГц
- Видео: NVIDIA GeForce 9800 GTX, 1 Гбайт
- Оперативная память: DDR3, 4 Гбайт
- Подробности: [www.iru.ru](http://www.iru.ru)

**Комплект****Konoos-001 Bambook**

Складывается впечатление, будто проектировщик набора слишком много времени провел в Азии. Иначе откуда могла родиться в его воображении идея создания бамбуковых клавиатуры и мыши? Впрочем, назвать «деревянный» комплект неоригинальным язык не поворачивается – девайс действительно привлекает всеобщее внимание.



- **Клавиатура:** 109 клавиш
- **Мышь:** 4 клавиши + колесо прокрутки
- **Интерфейс:** USB 2.0
- **Материал:** бамбук
- **Дополнительно:** 2 x USB 2.0
- **Подробности:** [www.konoos.ru](http://www.konoos.ru)

**МФУ Epson Stylus Office TX300F**

Помимо стандартного набора возможностей в МФУ реализована функция факса. К тому же за счет применения фирменной технологии Epson Micro Piezo устройство может наносить черные и цветные чернила на лист бумаги со скоростью до 31 стр/мин. При всем при этом цену популярной новинки можно считать довольно демократичной.



- **Технология печати:** струйная
- **Тип печати:** черно-белая, цветная
- **Интерфейс:** USB 2.0
- **Скорость печати:** до 31 стр/мин
- **Подробности:** [www.epson.ru](http://www.epson.ru)

**Ноутбук ASUS F80S**

Сформировать сколько-нибудь однозначное мнение о данном ноутбуке довольно сложно, и вот почему. Пока весь цивилизованный мир производит свои расчеты в долларах и евро, мы сидим с обесценивающимися рублями. И если стоимость машинки для иностранцев была (и остается) 1000 условных единиц, то для нас она каждый день увеличивается.

За 20 000-23 000 руб. этот качественный и надежный лэптоп стал бы хорошим приобретением для какого-нибудь менеджера среднего звена. А вот за 37 000 руб., да еще с 14-дюймовой матрицей и весом под два с половиной килограмма, его покупка выглядит несколько спорно – тем более если учесть, что, добавив еще тысяч десять, потенциальный потребитель сможет получить гораздо более продвинутый мобильный ПК. Платить такие деньги за лакированную крышку, средненькие стереодинамики Altec Lansing, водонепроницаемую клавиатуру и хляв-



- **Процессор:** Intel T5900, 2,2 ГГц
- **Экран:** 14", 1280 x 800 пикс.
- **Оперативная память:** DDR2, 4 Гбайт
- **Вес:** 2,39 кг
- **Подробности:** [www.asus.com](http://www.asus.com)

ную мышь не сильно хочется. Из беспроводных интерфейсов в ноутбуке есть только Wi-Fi.

**Навигатор  
Garmin nuvi 200 Pink**

Не надо быть семи пядей во лбу, чтобы понять, на какую целевую аудиторию ориентирован данный навигатор: прекрасные автовладельцы наверняка оценят его розовые бока, а также способность демонстрировать цифровые фотографии с флэш-карты. Правда, в комплект она не входит – придется приобретать отдельно.



- **Экран:** 3,5", 320 x 240 пикс.
- **Интерфейс:** USB, GPS
- **Поддерживаемые форматы:** BMP, JPG
- **Слот расширения:** microSD
- **Подробности:** [www.garmin.ru](http://www.garmin.ru)

**Плеер  
iRiver T6**

Фишка плеера – наличие сенсорных клавиш: с их помощью можно легко переключаться по меню, задавать индивидуальные настройки звучания композиций и вообще полностью контролировать функционирование устройства. Кроме того, новое детище iRiver позволяет записывать и просматривать разнообразные изображения.



- **Экран:** 1,8", 320 x 240 пикс.
- **Интерфейс:** USB 2.0
- **Поддерживаемые форматы:** MP3, JPG, WMA, MPEG-1 / -2
- **Подробности:** [www.iriverussia.ru](http://www.iriverussia.ru)

Бамбук считается очень прочным и легким материалом, из которого можно строить дома. В Азии существует легенда, будто много веков назад вся столица Таиланда располагалась исключительно на бамбуковых плотах. Также из этого материала строили мосты и водопроводы. (Wiki)



# 1,36 литра радости для киномана

Мультимедийный компьютер Formoza M710 примечателен не только тем, что это один из самых миниатюрных ПК в мире. Много чего я видела в своей жизни, но вот чтобы производители кроме всего прочего указывали объем своего детища в литрах... весьма оригинальный параметр, скажу я вам. Возможно, многих юзеров на том или ином жизненном этапе волновал вопрос: как можно рационально использовать устаревший кузов. А вот счастливых обладателей новой «Формозы» подобные глупости вряд ли будут заботить, ведь они знают, что у них под рукой – всегда необходимая в быту тара объемом 1,36 литра (ехидный смайл)!

Кроме того, владельцы данных машинок испытывают на своей шкуре одно из «чудес» маркетинга. Вроде бы все уже более-менее свыкли с мыслью, что для домашнего пользования существуют на все способные десктопы, а для прошаренных «цыган» – сподручные ноутбуки. Но, похоже, разработчики Formoza M710, вероятно с подачи хитрых маркетингов, решили, что стереотипы – это скучно: ведь всегда есть вероятность того, что найдется зинное количество юзеров, любящих и в то же время способных позволить себе даже довольно кусачие в плане цены эксперементы.

В общем передо мной – лаптоп без экрана, или системник с единственным 2,5-дюймовым отсеком. К тому же этот не отличающийся особой мощью (см. ТТХ) компьютер каким-то образом собирается с легкостью жевать трудноперевариваемый HD-контент. Что ж, давайте познакомимся с ним поближе.

Боквеные грани этой «чудо-коробочки» выполнены из черного текстурного алюминия; сверху – серая слегка округлая крышка, легко покрывающаяся царапинами. Тыльная сторона оснащена самыми разнообразными интерфейсами (также см. ТТХ); спереди, под оптическим приводом, расположились пласти-

ковая панелька со всевозможными индикаторами в духе навороченной магнитолы, два USB-порта и кнопка «Вкл.».

Первое и непреодолимое желание, которое сразу возникло у меня при виде этого «товарища», – посмотреть, что же у него внутри... Вооружившись отверткой и десятком данных мне природой ногтей, я вскрыла девайс. Во-первых, не могу не заметить, что полученный мною сэмпл из-



- **Устройство:** Formoza M710
- **Тип:** мультимедийный компьютер
- **Процессор:** Intel Core 2 Duo T7100, 1,8 ГГц
- **Материнская плата:** Intel GM965 + ICH8M
- **ОЗУ:** DDR2, 2 Гбайт
- **Жесткий диск:** 320 Гбайт, SATA II
- **Видеоадаптер:** Intel GMA X3100
- **Интерфейсы:** DVI-I, S-Video, 4 x USB, IEEE 1394, RJ-45, Line-In, Line-Out, Mic-In
- **Привод:** DVD-RW
- **Габариты:** 165 x 165 x 50 мм
- **Поддержка:** [www.formoza.ru](http://www.formoza.ru)
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Formoza ([www.formoza.ru](http://www.formoza.ru))

нутри был практически как обоями оклеен формозовскими пломбами.

Однако угроза лишения гарантии в случае их повреждения меня, представьте себе, не остановила. Первый «спойл» внутренностей – то ли плата, то ли отсек, в общем гибридное ноу-хау производителей. Представляет он собой металлический каркас, к которому крепится тонкий оптический привод. К приводу, в свою очередь, приделан тот самый 2,5-дюймовый отсек, предназначенный для винчестера.



**ЧЕ Гевара**  
[bibizlaka@yandex.ru](mailto:bibizlaka@yandex.ru)  
Mood: хаджыч  
Music: тыц-тыц

Связь с внутренним миром компьютера этот «сэндвич» поддерживает без всяких шлейфов и проводов, то бишь естественным для плат путем.

Ну а все, что скрыто под слоеным DVD-приводом, можно рассматривать и как образец несовместимости, и как изюминку, придающую оригинальности устройству, – в зависимости от личных предпочтений: так, в нем имеется квад-

ратная мать, единственной системой охлаждения которой стал кулер, занимающий полкорпуса. Причем в нем «живет» довольно скромных размеров вентилятор, выбранный по принципу «какой влез», и медный радиатор. А вот реализация ноутбушной платформы Santa Rosa с точки зрения компонентов абсолютно тривиальна: двухъядерный Merom, графический контроллер Intel GMA

X3100 и «лежачая» на системной плате память DDR2.

Нельзя не упомянуть о том, что M710 обеспечивает хорошую совместимость с самыми разными мультимедийными устройствами – от ЭЛТ- и ЖК-телевизоров до аудиосистем. Опции вроде пульта ДУ, ТВ-тюнера, а также комплект самых разных кабелей и переходников подчеркивают прикладную универсальность данной машинки.

Правда, на мой взгляд, единственный, что может дать моральное право разработчикам создавать такого рода «конценты», – качественная оптимизация ПК под непосредственный «профиль». Однако шокирующие частоты процессора, интегрированный видео-чип – все это кажется неудачной шуткой в контексте аппарата, основной задачей которого является работа с графикой, ведь DVD-плеер под «Вистой» – это, конечно, оригинально, но не более того.

Таким образом, перед нами просто игрушка – иначе и не скажешь. И примечательна она действительно только своими исключительно скромными габаритами, возмозможением и поистине детской ценой. **UP**

# Маленькая да удаленькая



Евгений Валерьевич  
shodan32@yandex.ru  
Mood: болею  
Music: Guns'n'Roses

В чем заключается различие между двумя форм-факторами материнки — ATX и mATX? На первый взгляд ответ очевиден: прежде всего в размере печатной платы. Кроме того, «микроверсия» чаще всего имеет «несколько» урезанные возможности по сравнению с полноразмерными мамами, также для нее специально изготавливаются чипсеты, функционально отличающиеся от оных у ATX. Основными же потребителями «мелкоформатных» матерей являются офисные пользователи ПК и обладатели домашних мультимедийных компьютеров — и тем и другим способностей mATX-плат вполне хватает, ведь от компа в таком случае в первую очередь требуется компактность, а скоростные характеристики и возможности для расширения периферии отходят на второй или даже на третий план. Еще одной особенностью материнки «урезанного» типоразмера обычно является наличие встроенного видеоадаптера. Требования к нему минимальны — банальный вывод картинки на экран монитора или телевизора (в случае с HTPC), и упаси вас бог залупиться на интегрированной видеокарте, что-либо прожорливее «Косынки» (смайль)!

Казалось бы, выбор «микроматеринки» — дело плевое: ведь они все почти одинаковы как по функциональности, так и в плане производительности. Да только больше шустро изготовители чипсетов «клепают» все новые и новые наборы логики со свежими фишками, которым могут позавидовать даже ATX-матери, — поневоле глаза разбегаются (смайль).

Вот возьмем, к примеру, mATX-плату от небезызвестной компании ASRock. G43Twins-FullHD использует набор логики Intel G43 + ICH10. Сразу хочу сказать, что от топового G45 этот чипсет отличается отсутствием возможности аппаратного декодирования видео форматов VC-1 и H.264 (т. е. ускорения «пережевывания» видео с носителя Blu-ray на аппаратном уровне, что в контексте названия платы довольно странно), что наверняка ста-

нет расстройством для любителя кино в высоком разрешении, а также наличием табу на использование свыше 8 Гбайт оперативки. Но не стоит забывать, с чем мы имеем дело: встроенное видео (Intel GMA X4500) в ладах с DirectX 10 и шейдерами четвертой версии.

Остальные особенности G43 такие: поддержка 32-нанометровых процессо-

ник, аудиоразъемы и D-Sub. Но мать-то у нас позиционируется как мультимедийная, поэтому в комплекте к ней идет видеокарта... Ладно-ладно, шушу! «Текстолитина» в коробке с девайсом — всего-навсего плата расширения с двумя видеопортами, DVI и DisplayPort (более современный и функциональный, нежели HDMI, интерфейс), устанавливается она в разъем PCIe x16.

Как это ни странно, но опции для разгона в «бизнесе» G43Twins-FullHD ничуть не хуже, чем у материнки класса «премиум». Здесь вам и возможность поменять волтаж на памяти, процессоре, северном и южном мостах, и поистине впечатляющий набор таймингов для ОЗУ, да к тому же можно выставить нужные значения для системной шины и PCIe x16. Если же попо-

бовать сравнить производительность чипсета G43 с конкурирующим AMD 780G, то выяснится, что последний опережает продукт от Intel процентов на десять: результат для ASRock G43Twins-FullHD в тестовом пакете 3DMark 2006 составил 1020 очков.

Как видите, mATX-платы зачастую не только не отстают от своих «старших» собратьев в плане функциональности, но и способны порой предложить что-то новое (в своем секторе, разумеется) — в данном случае это поддержка стандарта памяти DDR3 и весьма сносная интеграция с возможностями интерфейсного расширения. И пускай спецификации ОЗУ девайса и не самые выдающиеся: нужно помнить, на какую аудиторию рассчитана данная системная плата. В актив этой модели хотелось бы занести и хороший набор опций для оверклокинга, правда, вряд ли это будет определяющим фактором при покупке. Гораздо интереснее выглядит возможность собрать на основе этой материнки HTPC с возможностью апгрейда в будущем. В общем, IMHO, за такие деньги это более чем хороший продукт. **UP**

- **Устройство:** ASRock G43Twins-FullHD
- **Тип:** материнская плата
- **Чипсет:** Intel G43 + ICH10
- **Память:** DDR2-1066, DDR3-1066
- **Слоты расширения:** 1 x PCIe x16 2.0, 1 x PCIe x1, 2 x PCI
- **Форм-фактор:** mATX
- **Подробности:** [www.asrock.com](http://www.asrock.com)
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией ASRock ([www.asrock.com](http://www.asrock.com))

ров с частотой системной шины 1333 МГц, PCIe 2.0 и — внимание! — двух стандартов ОЗУ, DDR2 и DDR3. Максимальная частота памяти не превышает отметки 1066 МГц для обоих типов оперативки — честно говоря, маловато, если учесть, что на не самом новом наборе логики Intel P45 заявлена поддержка в два раза большего значения (2000 МГц).

Разводка платы выполнена на высоком уровне: все элементы расположены таким образом, что не будут препятствовать установке комплектующих. Помимо упомянутого слота PCIe 2.0 есть еще PCIe x1 и пара стандартных PCI.

На задней панели расположились стандартные PS/2, шесть USB, гигабит-

Наличие встроенного видеоадаптера может сыграть хорошую службу. Представьте, что у вас вдруг сломается дискретная видеокарта или порт на ней испортится, — в столь экстренных ситуациях вы хотя бы не останетесь без ПК.

# Оранжевая эволюция.

## Часть 2

Сколько бы юным ни казался видеоадаптер, нареченный в честь редкого по нынешним временам имени Родион, и какими бы интеловскими ни были частоты, существуют вещи, способные испортить впечатление даже от самых сияющих медных трубок кулеров. И одной из них, бесспорно, является монитор. В наши кризисные для всевозможных офисов дни электронно-лучевая трубка как окно в мир социальных сетей – норма (смайл). Но вряд ли кто-нибудь поспорит с тем, что в домашних условиях на этот мир хочется смотреть через более изящный и отражающий все прелести «потусторонней» жизни ЖК-стеклопакет...

Вот как раз таким «стеклопакетом бизнес-класса» и можно назвать Acer G24. Геймерский монитор продолжает и дополняет оранжевую тему протестированных нами ранее G7700 Predator и M7720, а также является воплощением концепции борьбы за «чистоту технических рас». Поясню: сторонников многофункциональности от природы немногочисленных устройств, вероятно, столько же, сколько и противников. Новинка посвящается последним: разработчик, имея на то полное право, пренебрегил как динамиками, так и интегрированными в корпус USB-портами, ТВ-тюнерами и прочими пережитками капитализма. Массивная подставка сейчас позволяет менять угол наклона экрана лишь в интервале до 15 градусов, для жаждущих использовать монитор в качестве телевизора или габаритной цифровой фоторамки предусмотрено также крепление под VESA-кронштейн – но этим приспособленческие возможности устройства и ограничиваются. Однако даже при всем желании разработчиков негиза упрекнуть в отсутствии вкуса: хотя G24 диэлектрический и не страдает (кстати, блок питания – встроенный), это совсем не мешает ему представлять собой достойное украшение хищно-футуристического интерьера.

Итак, начало действительно наводит на мысли о том, что инженеры, вероятно, сконцентрировали все свои силы на доведении до ума визуальных способностей аппарата. Инверсия белого цвета при взгляде ясно сообщает: в мониторе



ЧЕ Гевара

bibiziaka@yandex.ru

Mood: devilishly fine

Movie: Devil Wears Prada, OST

у меня просто не хватило времени. Хотя «ощущенческая» оценка, безусловно, тоже дорогого стоит.

Программные средства, предназначенные для калибровки G24, – это внедренный в прошивку менеджер и firmware-утилиты.

Первый имеет четыре стандартных заводских режима плюс пользовательский. Ну а полноценная софтина позволяет тонко настроить аппарат в визуально более приятной среде. Колдовать над устройством в имеющемся менеджере можно не отходя от кассы, так как все необходимые для этого кнопки расположены на лицевой стороне корпуса. Тест неоткалиброванного монитора на «черный квадрат» обнаружил весьма широкие

полосы засветки по внутреннему контуру экрана. Фирменный eDisplay Manager, безусловно, сотворил маленькое чудо – на доведенном до ума дисплее полосы почти незаметны. Углы пользовательского обзора (не путать с паспортными «истинами») довольно приличные – в пределах 120° / 120° все происходящее на экране воспринимается абсолютно адекватно.

Внимание на себя обращает также цветопередача: сочные, насыщенные цвета совершенно противостоят серой реальности окружающего мира – благо никто изначально и не утверждал, что G24 претендует на звание профессионального монитора. О безусловных для глаза различиях в миллисекундах ничего не скажу – «в деле» все быстро, красиво и, конечно же, без «шлейфов» из притормаживающих пикселей.

Ну что ж, аскетичный джентльменский набор интерфейсов Acer G24 – на любителя. Аппаратные удобства – на спартанца. Ну а стильное исполнение и «карамельная» картинка – на знающего толк в мониторах и красках виртуальных миров геймера. **UP**



- **Устройство:** Acer G24
- **Тип:** монитор
- **Дисплей:** 24", 1920 x 1200 пикс.
- **Интерфейсы:** HDMI, DVI-D, D-Sub
- **Габариты:** 574,5 x 445,7 x 253,5 мм
- **Подробности:** [www.acer.ru](http://www.acer.ru)
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Acer ([www.acer.ru](http://www.acer.ru))

использована TN-матрица. Другого решения для игрового монитора, собственно, и нельзя было ожидать: быстроедействие – по понятным причинам принципиально важный для динамичных приложений критерий. Заявленное время отклика дельтасы – 2 мс (GtG). Еще одна приманка для потенциальных покупателей – насыщенная доселе контрастность 50 000:1. Цифры сказочные. И прямо скажем, приложимые. К сожалению, калибратор пополнил мой персональный wish-list сравнительно недавно (и ненадолго...), так что на реализацию заветной мечты о его приобретении



# Красный огненный бадабум

В обществе, не особо знакомом с компьютерной техникой, очень распространены стереотипы: если машина, то «Мерседес», если отдыхать, то в Египте. А уж если кому-то понадобился ноутбук, то тут в большинстве случаев вы можете услышать следующее утверждение: «Знаю я от знакомого компьютерщика, что Toshiba делает самые лучшие ноутбуки в масштабах планеты Земля». Что ж развешивать этот бытовой миф я вам не советую, потому что в лучшем случае на вас посмотрят как на слабоумного. Хотя мы-то с вами точно знаем, что качество и долговечность ноутбука зависят от его изготовителя. Правда, Toshiba, безусловно, находится в первой пятерке самых-самых, и уж если вам действительно нужен большой, красивый и производительный ноутбук, то выбор невелик. Точнее говоря, его практически и нет: единственный конкурент Toshiba в этой весовой категории – Dell со своей линейкой XPS. Но так как к нам в редакцию пока привезли только Toshiba Qosmio X300, то сравнительного теста, к сожалению, сегодня не будет. Однако расстраиваться из-за этого не нужно: данный ноут заслуживает отдельного обзора.

Приступим. Ну, первые впечатления у всех сотрудников редакции, видевших этот девайс, были примерно одинаковы: «Ух ты, какой здоровый! А зачем и кому нужен такой большой ноутбук?» Приходилось объяснять, что этот компьютер относится к подклассу десктопных, а их, как правило, не таскают на своем горбу, а мирно ставят на видное место в доме и работают с комфортом, как на десктопах.

Клавиатура ноута, по признаниям тех, кому довелось на ней поработать хотя бы пару минут, вызывает стойкое чувство неаппетитности к глянцу. Дело в том, что кнопки покрыты чем-то вроде лака, и пальцы с них соскальзывают, когда пытаешься нажать заветный Enter или Shift. С другой стороны, клавиша полноформатная, с Num-блоком, и после того, как пере-

саживаешься с нетбуков с их «недокомпьютерами» на «Космико», ощущаешь себя в высшей степени комфортно.

Отдельным пунктом необходимо отметить звуковую подсистему Toshiba Qosmio X300. Товарищи из компании Harman / Kardon не зря считаются реальными па-

- **Устройство:** Toshiba Qosmio X300
- **Тип:** ноутбук
- **Процессор:** Intel Core 2 Duo T9600, 2.8 ГГц
- **Дисплей:** 17.1", 1440 x 900 пикс.
- **Оперативная память:** DDR3-1066, 4 Гбайт
- **Жесткий диск:** 2 x 320 Гбайт, 5400 об/мин
- **Габариты:** 412 x 306 x 63 мм
- **Вес:** 4.3 кг
- **Подробности:** [www.toshiba.com.ru](http://www.toshiba.com.ru)
- **Благодарности:** устройство предоставлено компанией Toshiba ([www.toshiba.com.ru](http://www.toshiba.com.ru))

санами в кругу аудиофиликов: пять динамиков в ноутбуке – это как минимум серьезная заявка на успех. Под дисплеем и над клавиатурой стоят два высокочастотных излучателя звука, под клавиатурой – два СЧ-динамика, а «сабвуфер» спрятан в днище ноутбука. Бумкает неплохо, спорно нет. Но чудес не бывает, и для того, чтобы слушать Вивальди не морщась, хорошие внешние колонки будут весьма кстати.

Глянцевый дисплей при просмотре мрачных фильмов с множеством темных сцен способен вывести из себя даже



**Jim Raynor**  
jim\_raynor@mail.ru  
Mood: full  
Music: Insolence

тех, кого устраивает глянцевая клавиатура. Вкупе с небольшими углами обзора, невысокой контрастностью и посредственной цветопередачей это удручает. Совершенно непонятно, почему на современном игровом ноутбуке стоит откровенно слабая TN-матрица.

Теперь о самом интересном, что есть в девайсе. Глупо предполагать, что такой компьютер будет использоваться для просмотра фотографий и походов в интернет, правда? Видеоадаптер NVIDIA 9800M GTX намекает нам на то, что результаты в тестовых пакетах будут весьма высоки. Учитывая, что в Qosmio X300 установлен процессор Intel Core 2 Duo T9600 с частотой 2.8 ГГц, можно смело называть этот ноутбук игровым без всяких кавычек. Хотя, безусловно, «Космико» с Intel Core 2 Extreme X9100 вызвал бы еще больше восторгов у настоящего геймера. В тестовом пакете 3DMark 2006 был достигнут результат в 7856 баллов. В 3DMark Vantage ноут набрал 4342 балла. PCMark Vantage продемонстрировал итоговую оценку в 3420 балла.

Конечно же, никто не предполагает, что вы будете трудиться на этом компьютере в автономном режиме: батарея тут является приятным приложением – ну, если вдруг электричество ненадолго отключили или еще какое стихийное бедствие произошло. Поэтому ждать долгой и слаственной работы от аккумулятора никто и не собирался. Так оно и вышло: Battery Eater Pro сообщил радостную новость о том, что в «классическом» режиме работы время автономной жизни девайса составляет 85 минут. Этого вполне хватит, чтобы посмотреть недлинный художественный фильм в потемках, только вот свечи зажигать не стоит: матрица будет бликовать.

Вывод из всего этого краток. Toshiba Qosmio X300 хоть внешне и похож на красивую игрушку, внутренне вполне соответствует требованиям, предъявляемым к игровым ноутам. **UP**

Не устаю повторять, что по-русски серия ноутбуков Toshiba Qosmio называется не «Космико» и не «Куосмико», а – внимание – «Космико». К слову, более навороченных и мощных ноутбуков во всей линейке Toshiba нет и в ближайшее время не будет.

# Хороший парень, но не орел

В некотором царстве, в японском государстве жили были два самурая, Горо Эсида и зять его Сабуро Утида, создавшие в далеком 1933 году «однокомнатную» оптическую лабораторию, впоследствии превратившуюся в корпорацию Canon. И вот взяли они за производство высококлассных фотоаппаратов, чтоб не хуже немецких моделей были, которые на тот момент являлись самыми совершенными и качественными. Компания была названа в честь буддийской богини милосердия Каннон. Но самой фирме милосердие, как это вскоре поняли ее конкуренты, было совсем не свойственно (смайл).

Между преданными поклонниками двух известных японских производителей профессиональной зеркальной фототехники, Canon и Nikon, идет такая же жаркая борьба, как и в международной битве фанатов AMD и Intel. И я сам обильно готов внести посильную лепту в горячий спор о превосходстве «своей» компании, размахивая желтым флагом с черной надписью и с пеной у рта доказывая свои приоритеты, но не сегодня. Да простят меня братья-«никонисты» за столь крамольную фразу, но цифрокомпакты и просьюмеры у фирмы Canon получаются удачными чаще (по крайней мере, так было до сего момента), чем у остальных участников рынка фототехники. Поэтому подойти к нынешнему тесту я постарался с пристрастием, но без предубеждений. Ведь наш нынешний гость из рода ультразумов, Canon PowerShot SX1 IS, имеет очень серьезные заявки на лидерство среди «однокомнатников». По крайней мере, так заявляют сами фирмачи. Проверим.

Стало доброй традицией заключать просьюмерки в корпусы, по габаритам и форме напоминающие зеркальную камеру начального уровня. И с таким форматом трудно не согласиться, ибо удерживать одной рукой фотоаппарат (весом в три четверти кило), да еще и с выдвину-

тым до упора объективом, без удобной ручки под правую верхнюю конечность крайне проблематично. Не очень легкая фотокамера должна фиксироваться в руке очень жестко, иначе добиться четких снимков будет нереально.



- **Устройство:** Canon PowerShot SX1 IS
- **Тип:** цифровой фотоаппарат
- **Светочувствительный элемент:** ПЗС 1/2.3", 10 млн пикс.
- **Максимальное разрешение:** 3648 x 2736 точек
- **Светочувствительность:** ISO 80-1600
- **Объектив:** оптический зум 20x, 28-560 мм, F2.8-5.7
- **Карты памяти:** SD / SDHC / MMC / MMCplus
- **Габариты:** 127 x 88 x 88 мм
- **Вес:** 585 г (без карты памяти и элементов питания)
- **Подробности:** [www.canon.ru](http://www.canon.ru)
- **Благодарности:** устройство предоставлено компанией Canon ([www.canon.ru](http://www.canon.ru))

Органы управления фотокамерой расположены в основном на задней панели корпуса, исключая кнопку спуска с ободком зума и барабанчик для переключения режимов, которые обосновались сверху. Кто знаком с зеркалками фирмы Canon, тому будет весьма просто найти общий язык с этим аппаратом. С тыла раскинут яркий и красочный поворотный TFT-эк-



**Dr. Kox**  
perky-kox@yandex.ru  
Mood: веселее  
Music: «Дона»

ранчик с диагональю 2,8", который можно вертеть как душе угодно. При съемке автопортретов и «стрельбе от бедра» вещь просто незаменимая, особенно если вы не хотите афишировать свою фотоактивность. Можно переключиться и на видеосъемку, но оптический, а со встроенным маленьким (0,4") цветным экранчиком. За такое многообразие – жирный «плюсик».

Конструкция объектива включает 13 элементов в 11 группах, в том числе один сверхширокодисперсионный и один односторонний асферический элемент. Все стеклянные средства брошены на борьбу с оптическими искажениями – хроматическими и геометрическими аберрациями. Объектив хоть и несъемный, но оснащенный (по-нашему) ультразвуковым мотором Canon (USM) и фокусируется очень быстро и тихо. Но вот здесь подкрался и первый минус: при недостаточной освещенности автофокус иногда мажет. Есть, конечно, подсветка, но она работает на небольшом расстоянии, до трех метров максимум.

Матрица в фотоаппарате «самодельная», от самой же Canon, CMOS 1/2.3" на 10 млн светочувствительных ячеек. При столь небольшом физическом размере разрешение слишком завышено, и скорее по указке маркетологов (суси-сасими!). (Ругательство такое японское, типа елки-палки (смайл). – Прим. автора.) От этого страдают прежде всего качество и детализация картинки. Поэтому поднимать чувствительность выше 100 единиц вам не рекомендую, даже при съемке в условиях недостаточной освещенности, – моментально вылезают шумы в темных областях снимка (эта рекомендация актуальна для всех малогабаритных фотоаппаратов, за редкими исключениями). По этой же причине не включайте автоматический режим, если вам не безразличен конечный результат, – действия автоматики, мягко говоря, странноваты, осо-

бенно в предустановленных режимах, и забудьте о высоких значениях ISO. Но при достаточном освещении снимки радуют яркими, реалистичными красками и высокой детализацией, особенно на коротком конце зума. Хорошему объективу и матрице в этом помогает новый процессор Canon DIGIC IV, который, на минуточку, применяется и в кэноновских профессиональных зеркалках.

В темное время суток можно и нужно использовать длительные выдержки, установив предварительно аппарат на штатив (или положив на что-нибудь устойчивое) и отключив систему стабилизации. В этом случае снимайте в режиме приоритета выдержки, а если не хватит максимально доступных 15 секунд, то переходите в ручной режим, который позволяет выставлять время экспозиции и диафрагму по вашему усмотрению. При съемке ночного портрета можно, конечно, использовать и встроенную вспышку, но такие «сверкалки» обычно дают плоскую картинку с плохо проработанным фоном (это когда снимаете в помещении) или с пересвеченным передним планом. PowerShot SX1 IS не исключение: «пылалка» работает не супер, приходится каждый раз настраивать мощность импульса вручную (такая возможность, кстати, — это хорошо). Но здесь есть столь неоспоримая плюсишка, как «горячий башмак» — это такой, говоря компью-

терным языком, разъем на темечке у фотика, куда можно воткнуть и закрепить внешнюю вспышку. Так что не жмотитесь и раскошелитесь на приличный аксессуар с «поворотной головкой», тем более что впоследствии вы сможете ее использовать и с другими фотоаппаратами фирмы Canon, оснащенными таким же «интерфейсом».

Примечательно, что такая схема связи фотоаппарата и вспышки является стандартом с 1938 года и поддерживается большим числом разных производителей, кроме фирмы Sony (наследство от поглощенной ею компании Konica-Minolta) — у нее свой формат, без централь-

➔ **Если вы фотографируете с рук, при любом освещении старайтесь не злоупотреблять величиной приближения: система стабилизации не всесильна.**

ного контакта. Однако помимо главного в «горячем башмаке» есть и дополнительные соединения — по ним камера обменивается служебной информацией с внешней вспышкой.

Это позволяет согласовывать параметры с установками на фотоаппарате, передавать известия о цветовой температуре и мощности импульса, включать «вспышечную» подсветку автофокуса и многое другое. Количество и расположе-

ние дополнительных контактов и формат протокола передачи сообщений у каждого производителя свои, поэтому «неродная» световая пушка получит только сигнал от центрального контакта о моменте спуска затвора и сверкнет во всю мощь. А вот чтобы воспользоваться всеми дополнительными возможностями, необходимо применять однофирменные «сверкалки» и фотки.

При фотографировании с рук при любом освещении старайтесь не злоупотреблять величиной приближения: система стабилизации не всесильна, и получить смазанный снимок на длинном конце объектива ничего не стоит. Поэтому используйте данный режим лишь в крайнем случае, когда требуется получить хоть какую-то фотографию, вне зависимости от качества конечного продукта, или при съемке со штатива. Но пользоваться фотоаппаратом как подозрительной трубой можно без ограничений (смайл).

Есть в PowerShot SX1 IS и система обнаружения лиц в кадре, причем, установив присутствие нового лица в поле своего зрения, камера щелкает затвором (FaceSelf-таймер) — приятная фишка, особенно при создании групповых фотографий и автопортретов. На крайняк, если не хотите заморачиваться с настройками таймера, воспользуйтесь прилагаемым пультом.

Камера имеет режим видеосъемки Full HD — формат MOV (H.264 + линейный PCM (стерео)). Записанное с таким качеством видео можно просмотреть на телевизоре, подключившись по HDMI, соответствующий интерфейсный разъем присутствует. Конечно, обещанным CD-качеством звука здесь и не пахнет, но стерео — это плюс.

Фотоаппарат у фирмы Canon получился неоднозначным: несмотря на серьезное техническое вооружение девайса, снимки, к сожалению, выходят не всегда удачными. Но если вы будете придерживаться приведенных выше советов, то эта камера недолго станет вашим верным другом.

P. S. Я вижу, есть некоторые читатели, которые все же пытаются обвинить меня в мелкой мести конкурирующему лагерю. Так вот, дочке своей я купил цифрокомпакт именно Canon, и на день рождения она просит EOS 400D той же компании, не обращая внимания на мои доводы. Характер (смайл). UP

## Такой замечательный Canon

Как бы и кто бы меня ни убеждал, что есть замечательные фотоаппараты, которые делают великолепные, безупречные снимки, я не поверю ни на гран, если речь будет идти не о зеркальной камере. И к стати, компания Canon отмечает знаменательную дату — 50 лет с момента выпуска своей первой зеркалки. Компания занимается производством фотокамер со времени выхода модели Canon Flex в мае 1959 года. Зеркальные камеры от Canon используются в сфере любительской и профессиональной фотографии. На данный момент в мире продано свыше 50 млн зеркалок Canon. Серия EOS (Electro-Optical System) — линейка 35-миллиметровых автофокусных пленочных и цифровых однообъективных зеркальных камер — появилась в 1987 году: тогда вышли модель EOS 650 и линейка объективов EF (Electro Focus), в которых на помощь механическому соединению камеры и объектива пришли электроконтакты. Фотокамеры серии EOS

и объективы EF завоевали невероятную популярность: продано уже более 40 млн таких объективов. Удивительно, но факт: 10 млн из них были произведены в течение последних трех лет. Это связано с революционными изменениями, произошедшими в мире фотографии, а также с переходом от пленочной техники к цифровой. Сложно переоценить значимость и такого события, как выпуск EOS 3000 в сентябре 2003 года: данная модель была первой доступной цифровой зеркальной фотокамерой, предназначенной для наиболее широкого круга фотографов, и мгновенно покорила весь мир. И до сих пор серия зеркалок Canon с трехзначным числовым индексом остается одной из популярнейших среди любителей и профи (в качестве запасной камеры). Так что, если вы хотите серьезно заняться фотографией, вам прямая дорога в магазин за зеркалкой — и вполне вероятно, что это будет фотоаппарат от фирмы Canon.

Каннон — в японской мифологии богиня милосердия, способная перевоплощаться. Образ Каннон попал в Японию из Китая вместе с буддийским вероучением. Считалась воплощением бодхисаттвы Авалокитешвары, а также помощником будды Амитабхи. Часто изображается многорукой.



# Закат эпохи батареек

**Топливные элементы... Звучит это словосочетание весьма грозно. Не знаю, одна ли я такая, но топливные элементы у меня подсознательно ассоциируются с ни много ни мало ядерным реактором или хотя бы уже изрядно поднадоевшим адронным коллайдером.**



**ЧЕ Гевара**  
bibiziaka@yandex.ru  
Mood: научное  
Music: «Уд-дервуд»

**В** общем понятно сразу — штука весьма серьезная. И что немаловажно, крайне актуальная в эпоху прожорливых видеокарт, процессоров с кучей ядер и безумными частотами, МФУ с поддержкой GSM / 3G, и прочее, и прочее, и прочее...

Энергия — она как воздух: пока ее достаточно, не задумываешься о происхождении. Действительно, элементам питания отведена, пожалуй, самая неблагодарная роль в мире высоких технологий. Приобретая, к примеру, персональный компьютер, среднестатистический обыватель если и уделяет внимание блоку питания, то исключительно на уровне беглого взгляда на количество ватт на этикетке, не более того. В то же время технологические прорывы в области «элитарных» комплектующих получают широкую огласку. Ну а удел всяких там аккумуляторов и батареек — не вякать да выполнять свою грязную работу, а именно обслуживать и удовлетворять все потребности системных компонентов «вышей касты».

Примерно так выглядела картина до недавнего времени. Возможностей существовавших и продолжающих существовать в наши дни источников энергии хватало практически на все. Однако прогресс и руки инженеров-разработчиков неумны. Времена, когда обыкновенный среднестатистический мобильник прожил неделю «на одном дыхании», давно канули в Лету. Итог электросетей жестко контролирует свободу передвижения, кажется, что существующие ныне источники питания вот-вот окончательно исчерпают свои ресурсы, и тогда уж точно наступит...

Но, нет, не все так мрачно. Ведь в такие моменты, когда невеселые мысли о судьбах планеты все чаще начинают пощипывать светлые головы, нестандартные решения перестают казаться такими уж нелепыми и утопическими. Итак, самое время развеять мифы о несостоятельности альтернативных источников энергии.



По крайней мере, одного из них так точно. Знакомьтесь: очень перспективные топливные элементы...

## История

Принципиальное отличие топливных элементов от других источников питания заключается в том, что вещества, необходимые для электрохимической реакции (они же «топливо» и окислитель), подается в устройство откуда-то извне. Иными словами, если обычная солевая батарейка заканчивает свои дни в мусорном ведре, то ее топливный собрат в теории вечен, покада есть это самое топливо.

Итак, для начала небольшой обзорный экскурс в историю происхождения топливных элементов. Вообще интерес наиболее прогрессивной части населения к искусственным источникам электричества приобрел массовый характер в начале XIX века. На рубеже двух столетий итальянским физиком Алессандро Вольтой был разработан, по сути, прототип современной солевой батарейки. Полуметровая стопка гальванических элементов — медных и цинковых

пластин, между которыми располагался слой пропитанной соевым раствором ткани, — стала первым в мире рукотворным источником постоянного тока. У итальянского ученого возникла естественная потребность показать общественности свое изобретение. Он опубликовал подробные инструкции по сбору устройства, и заинтересовавшиеся прибором английские естествоиспытатели Энтони Карлайл и Уильям Николсон оказались первыми свидетелями электролиза воды (после того как им удалось собрать батарейку по рецепту господина Вольты). На протяжении следующих четырех десятилет все уважающие себя физики, мало-мальски желавшие самоутвердиться на поприще электродинамики, разрабатывали новые модификации вольтова столба. К слову сказать, существовало две версии источников от создателя самого первого столба: помимо уже описанного имелась сборка, представлявшая собой батарею из сосудов, наполненных раствором, в которые и были погружены соединенные электроды (именно она приобрела большую популярность в научных и

околонаучных кругах). Здесь возникает закономерный вопрос: почему же всякого рода промышленники не имели никакого желания применять эти достижения науки в производстве? Закономерный ответ: гальванических элементов хватало совсем ненадолго (время работы различных модификаций, безусловно, разнилось, но, к примеру, батарейки «первого поколения» жили не более десяти минут, после чего им нужно было давать тайм-аут). Спустя еще какое-то время естествоиспытатели поняли, что происходит это из-за поляризации электродов, то есть в результате образования на электродах веществ, содержащихся в электролите и ослабляющих силу ионной проводимости. Независимо друг от друга два физика, англичанин Джон Даниэл и россиянин немецкого происхождения Борис (Мориц Герман фон) Якоби, практически одинаково реализовали уже вивавшую в воздухе идею. Оптимальный вариант, предложенный Якоби, выглядел примерно так: сосуд чашечной батареи был разделен пористой перегородкой на две зоны. «Личное пространство» цинкового электрода было заполнено сульфатом цинка, тогда как медного – сульфатом меди. В результате электроды не вступали в реакцию с персональными электролитами, что и способствовало созданию стабильного источника электричества.

В общем-то тут уже и пора переходить к непосредственной теме статьи.

Первый топливный элемент, вопреки сложившимся стереотипам, был собран отнюдь не каким-нибудь почтенным седовласым физиком, а молодым энтузиастом Уильямом Робертом Гроувом. Более того, основным родом деятельности этого молодого человека было судопроизводство. Так вот, однажды юноша, целомудренно и с пользой коротавший свой досуг за наблюдением электролиза воды, заметил нечто необычное. Вероятно, он был немало удивлен, когда, довольный наэкспериментировавшись и уже разбирая свою естествоиспытательскую установку, стал свидетелем случая, приведшего к решающему открытию. Ионы водорода на уже отключенном от источника аноде вызвали обратную электролизу реакцию, очевидным продуктом которой был собственно электрический ток. Отличие его источника от уже существовавших на тот момент заключалось лишь в том, что электроды были изготовлены из платины. В итоге, во-первых, был создан топливный элемент. Ну а во-вторых, выяснилось, что процесс электро-

лиза оказался обратимым, благодаря чему и стало возможно, собственно говоря, «во-первых».

## Физика и химия

По сути, топливные элементы являются такими же источниками электрохимической энергии, как и традиционные элементы питания. Однако технологические особенности обеспечили «альтернативщикам» безусловное преимущество – ТЭ преобразуют энергию топлива в электричество, минуя промежуточные процессы, свойственные другим источникам. А ведь именно в этих промежуточных процессах и теряется львиная доля энергии. Итак, коротко и ясно формулируем специфику топливных элементов: во-первых, необходимые для реакции вещества подпадают извне, во-вторых, топливо магическим образом сразу же превращается в электричество. То бишь если батарейка – это симбиоз «горючего» и электрохимического генератора, то ТЭ представляет собой последний в чистом виде.



## Самая маленькая...

Самая маленькая на данный момент топливная ячейка появилась на свет в январе этого года в США: ее размеры составляют 3 x 3 x 1 мм. В модуле реализована водородно-кислородная система выработки электричества. ТЭ состоит из двух камер: в одной находится вода, в другой – металл-гидрид. Между камерами находится двуслойная пористая мембрана, которая позволяет молекулам пара перемещаться из верхней камеры в нижнюю только тогда, когда снизу на нее не оказывается давление. В результате реакции между паром и металл-гидридом образуется водород, который и давит на нижний слой мембраны, перекрывая таким образом доступ новым молекулам пара. Под металл-гидридом находится двойная реакция между паром и кислородом. Водород в наличии, кислород тоже имеется – и когда ячейка подключена к нагрузке, начинает течь ток. Первый тестовый экземпляр показал следующие результаты: напряжение – 0,7 В, ток – 0,1 мА, а длительность этого действа не превышает полчаса. Разработчики утверждают, что уже существует модификация, генерирующая ток силой в 1 мА, и что подобные элементы питания уже можно спокойно применять в простых электронных устройствах со скромными запросами.

Схема работы наиболее распространенного в «мирских» областях применения типа топливных элементов проста до гениальности. Ну или, по крайней мере, вполне доступна для понимания.

Водородно-кислородный ТЭ. Он же ТЭ с полимерным электролитом, он же низкотемпературный ТЭ, ячейки которого работают следующим образом.

В элемент со стороны анода попадает водород. Под действием катализатора атомы водорода расщепляются на положительные ионы и электроны.

Дальше вся ответственность падает на так называемую мембрану, которая по сути своей является аналогом электролита в обычной батарейке. Свойство мембраны таково, что она пропускает протоны и задерживает электроны, в результате чего они скапливаются на аноде.

Анод приобретает отрицательный заряд, тогда как катод, обросший прошедшими сквозь мембрану протонами, – положительный. Вот уже и появилось напряжение порядка 1 В.

Со стороны катода подается кислород. Когда ячейка подключена к нагрузке, электроны, скопившиеся на аноде, перемещаются к катоду. В результате протоны, электроны и кислород вступают в следующую, со школьной скамьи знакомую реакцию:  $2H_2 + O_2 \rightarrow 2H_2O$ . Не так уж сложно догадаться, что в результате реакции образуется вода и, естественно, электричество за счет бегущих по внешней цепи электронов. Ну и еще какая-то часть энергии все же уходит в тепло из-за несовершенности материалов и проводников (тепла вырабатывается на самом деле не так много, и рабочая температура держится в пределах 40–80 °C)...

Вот и все тонкости. Надо отметить, что электроды чаще всего изготавливаются из угля. На поверхность угольных пластин наносится тонкий слой платины, являющийся катализатором.

На практике возникает, однако, довольно много вопросов, и первый из них – где брать водород? Конечно же, здесь можно вспомнить о водоплазах: баллоны со сжатым водородом – как вариант это хорошо... не будь этот вариант опасным. Тогда, быть может, можно использовать водородные соединения по аналогии с Ni-MH-аккумуляторами? Вполне имеющий право на существование способ, если бы в любом супермаркете можно было не только положить на телефон деньги, но и зарядить на водородной заправке пару картриджей для его аккумуля-

Напряжение одного гальванического элемента volta вольты столба составляло порядка 1,1 В. Российский ученый Василий Петров дал миру самую гигантскую батарею, построенную по такому же принципу, ее напряжение составляло около 1700 В.

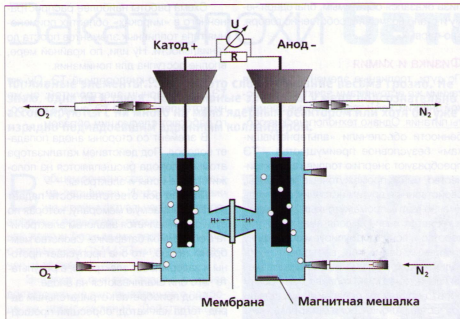


Схема классического ТЭ. Анод за счет освобожденных электронов приобретает отрицательный заряд, а катод, обросший прошедшими сквозь мембрану ионами водорода, — положительный

латора (и опять же, такие заправки могут представлять опасность).

**Щелочной ТЭ.** Этот тип топливных элементов пока что не для простых смертных. Основная область его применения — космические станции и корабли. Главное отличие этого семейства элементов от предыдущего — применение щелочного электролита (чаще всего используется гидроксид калия, обладающий наибольшей ионной проводимостью).

Скорость катодной реакции щелочных топливных элементов больше оной кислородно-водородных где-то в пять раз. В конечном счете это влияет на КПД: в таких источниках он спокойно зашкаливает за 60%. Кроме всего прочего, ЩТЭ более демократичны и не требуют катализаторов, принадлежащих к группе благородных металлов. В качестве топлива можно использовать обыкновенный этиловый спирт.

Читать лекции о других типах альтернативных батареек было бы бессмысленно. Но, думаю, интуиция никого не подвела, и вот она, закономерная ложка дегтя в бочке электролита. Итак, в отличие от низкотемпературного ТЭ, его щелочной собрат весьма неэкологичен из-за углекислого газа, являющегося одним из продуктов катодной реакции. Да и использование этилового спирта подразумевает его предварительное расщепление на водород и  $\text{CO}_2$ , а это целая история, так как понятия «топливный преобразователь» и «портативность», может, когда-нибудь

и будут совместимы, но только не в обозримом будущем...

**Твердоокисный ТЭ.** Этот тип топливных элементов — самый неприхотливый и нетребовательный в «уходе». Во-первых, у него нет жестких «гастрономических» ограничений, предписывающих какое-то конкретное топливо. Во-вторых, ни одну его деталь нельзя продать как драгметалл. Однако температурный режим ТОТЭ наводит на мысли, что это не только источник питания, но и отопительная система, которая всегда с тобой: слишком уж значительна нижняя граница температурного разброса — 600 °C...

Будущее твердоокисных элементов, безусловно, зависит от того, насколько

сильно мотивированы инженеры, пытающиеся сделать эти источники менее температурными.

Твердополимерные метаноловые ТЭ. Долго мучились инженеры в поисках еще какой-нибудь модификации топливного элемента, которая могла бы избавить человечество от всех или почти всех энергетических проблем. И казалось, что вот оно, решение, — метаноловый ТЭ. От водородно-кислородного он выгодно отличается используемым катализатором и, как нетрудно заключить из названия, топливом. К тому же подобное устройство позволяет сразу забыть обо всем спектре недостатков водородных заправок и о неподъемных топливных преобразователях. Весь секрет, как уже было сказано, в используемом катализаторе: это чудесное приспособление позволяет выделять протоны водорода прямо из настойки токсичного технического метилового спирта. Да-да, не зря обращаете внимание на одно из прилагательных: метанол, так же как и углекислый газ, — вещество не очень-то полезное для хлипкого человеческого организма. Так что опять получается, что все законы жанра обходны: неидеален и этот источник энергии.

**Фосфорно-кислотный ТЭ.** Здесь в качестве электролита выступает бумажка матрица, пропитанная фосфорной кислотой. Фосфорная кислота, естественно, обладает тем же свойством, что и все прочие мембраны и драгметаллы, используемые в ТЭ, то есть задерживает электроны. Данный тип топливных элементов применяется для обеспечения теплом и электроэнергией жилых зданий (этому способствует высокий КПД — при использовании всего потенциала установки, включая об-

## Толковый словарь

**П**оскольку не все помнят школьный курс химии, я позволила себе сделать маленький словарь химических терминов.

**Электролиты** — вещества, в которых электрический ток осуществляется за счет ионной проводимости.

**Ионная проводимость** — упорядоченное движение ионов под действием электрического поля.

**Ионы** — атомы или молекулы, имеющие заряд (напомним, что наличие заряда обусловлено присоединением или потерей эного количества электронов).

**Электроды** — проводники, соединенные с источником тока. Таким образом они создают электрическое поле, провоцирующее ионную проводимость.

**Анод** — положительно заряженный электрод.

**Катод** — отрицательно заряженный электрод.

**Электролиз** — электрохимический процесс, сопровождающийся прохождением тока через жидкость. В результате электролиза на электродах образуются вещества, входящие в состав электролита.





## Panasonic и Samsung

Компания Panasonic, в отличие от других производителей электроники, придерживается той политики, что достижения в области топливных элементов должны становиться достоянием общности из доступных пресс-релизов. Если о большинстве сторонних разработок в этой сфере становится известно только на высокотехнологичных выставках, то «Панасоник» не считает необходимым шифроваться. Итак, стало дополнительно известно, что японцы разрабатывают ряд компактных моделей топливных элементов, которые даже сейчас вполне могли бы

применяться в ноутбуках. Продолжительность работы уже существующих экземпляров батарей для ноутбуков – 20 ч. В качестве топлива используется метанол.

Также доводится до ума внешний элемент, который можно будет подключить практически к любому небольшому устройству вроде мобильного, КПК или камеры. Разработчики не торопятся радовать пользователей, прогнозируя начало продаж подобных устройств аж в 2012 году.

Корейская же компания уже продемонстрировала свои достижения в области развития

альтернативных источников электричества на примере работающего тандема – нового топливного элемента и ноутбука серии Q35. Батарея, которая в два раза толще самого ноутбука, способна, согласно официальной информации, питать устройство в течение месяца. Элемент из семейства твердотопливных метаноловых использует уже описанную мной мембрану, которая выделяет протоны прямо из топлива. Габариты оставляют желать лучшего, разработчики это понимают, а посему серийный выпуск налажен не будет.

разующийся пар, это порядка 80%) и к миниатюрной электронике вряд ли будет иметь отношение.

ТЭ на расплаве карбоната. Этот элемент является еще одним представителем альтернативных стационарных электростанций. Для общего образования скажу лишь, что работает он при 650 °C, чтобы «разогнаться» до такой температуры, в установке нужно сравнительно небольшое время. В качестве электролита используется смесь лития и калия. Ну а высокий градус позволяет экономить на покрытиях электродов: в данном случае используют никель.

Итак, главная фишка топливных элементов становится видна невооруженным глазом – это высокий, не имеющий жестких ограничений коэффициент полезного действия (те, кто еще кое-как ориентируется в школьном курсе физики, вероятно, вспомнят о тепловых машинах, «потолок» производительности которых является цикл Карно). Падает КПД из-за сопротивления электролитов, потерь при диффузии и прочих «механических» препятствий, влияние которых в теории можно бесконечно приближать к нулю. Причем в основном коэффициент зависит не столько от различий в технологии производства, сколько от используемых в ТЭ материалов.

### Очень прикладная экономика

В общем-то задумываться о применении топливных элементов в реальной жизни инженеры начали относительно недавно: слишком уж много здесь подводных камней, включая высокую себестоимость и сложность разработки. Если масштабы и научная ценность «Бурана» еще позволяла так безбоязненно тратьтеся, то вряд ли платиновая «соска» для мобиль-

ника имеет отдачу, сопоставимую с отдачей космического корабля... Итак, цена. Кто виноват, и что делать? Одним из самых дорогостоящих компонентов альтернативной батарейки является высокотехнологичная мембрана (она же по совместительству обладает и наибольшим омическим сопротивлением). Наименьшие потери, проходя сквозь мембрану, демонстрируют жидкости, поэтому в ТЭ, работающих на газообразном топливе, ставят дополнительные устройства, увлажняющие газ, а это еще некоторое количество оваловых портретов Франклина. О том, что применение платиновых катализаторов также существенно сказывается на конечной стоимости продукта, думаю, напоминать было бы излишне.

Конструкционные сложности начинаются на этапе охлаждения системы. Если в больших элементах можно с чистой совестью использовать циркуляцию образующейся воды, то при разработке маленьких батареек это уже не получится. Здесь придется прибегать к хорошему знакомым кулерам. В итоге изящная система в реальной жизни превращается в сложное устройство, состоящее из многих компонентов. Самое время для нескольких цифр: стоимость киловатта топливной энергии в 2005-2006 годах составляла порядка \$500-1000. По некоторым прогнозам, эта цифра должна будет снизиться до каких-нибудь \$30 к 2020-му.

Но и здесь на помощь могут прийти достижения нанотехнологий – пожалуй, самая модная научная тенденция действительно может повлиять на бюджетное будущее топливных элементов. Несколько ведущих производителей, занимающихся исследованиями в области ТЭ, уже заяви-

ли о разработке новых катализаторов на основе наночастиц.

Из всего этого можно сделать вывод, что инженерам предстоит в одном устройстве совместить абсолютно несовместимые вещи: миниатюрные габариты и высокую производительность. И главное, сделать конфетку доступной.

### Эпилог

Производители, изобретатели, энтузиасты, просто интересующиеся источниками энергии люди смогли в фоновом режиме в своих статьях убедить меня, что топливные элементы – это единственная имеющаяся технология, которая может обеспечить выживание прожорливого электронного семейства. То, что она единственная из уже имеющихся, так это вообще перестало вызывать у меня какие бы то ни было сомнения. В принципе не могу сказать, что бы из-за этого сильно огорчилась: уж больно красив принцип действия ТЭ. Если к нему добавится экономичность, будет совсем замечательно. Ну а если бы еще разработчики направили все свои силы на развитие водородно-кислородных систем, успокоились бы и «зеленые».

Настораживает только одно: нежелание производителей открыто афишировать развитие технологии в целом. Пользователи – как это ни странно, люди довольно консервативные. Поэтому приучать их ко всякого рода новшествах, да тем более к каким-то непонятным колбаскам, в которых плещется вода, надо заблаговременно. Самое время начать заниматься этим сейчас, пока еще не настал тот самый переломный момент, когда «обычные и необычные» солевые батарейки займут заслуженное место в музеях. **UP**

На Fuel Cell Expo 2009 компания Sony представила ряд симпатичных девайсов, работающих на топливных элементах, – динамики и универсальные зарядные устройства. Кстати, динамики также можно использовать в качестве зарядных устройств, для этого предусмотрены USB-разъемы.

# Ангрейд Homo sapiens

С самых давних времен человек стремился расширить свои возможности. История сохранила имена многих смельчаков, поплатившихся жизнью за попытки обмануть природу: можно вспомнить хотя бы Икара, так и не научившегося летать.



**Илья Сергеев**  
sergeev@upweek.ru  
Mood: I'm lovin' it  
Music: N/A



Однако со временем наши знания о собственном организме, как и способности по конструированию различных технических приспособлений, возросли многократно, и сейчас перед человечеством появляются перспективы, которые неудачливым покорителю неба из Древней Греции даже и не снились. В этой статье мы поговорим о расширении возможностей человеческого организма и о тех устройствах и приспособлениях, которые были созданы для достижения этой цели. Ну а начнется наш рассказ со знакомства с экзо- и биоконвергентными скелетами, то есть с теми девайсами, которые увеличивают физическую силу человека.

## Экзоскелеты, протезы и ствольные клетки

Слово «экзоскелет» состоит из двух частей: «экзо-» на древнегреческом означает «внешний», а «скелет»... ну, он и в Африке скелет (смайл). Идея, положенная в основу работы этого типа устройств, со-

стоит в следующем: некое внешнее механическое приспособление, надевающееся человеком, повторяет все его движения, но, за счет встроенных двигателей или сервоприводов, с гораздо большей силой.

Сфер применения у таких устройств множество: они могут помочь пожилым людям, которым уже трудно передвигаться только за счет силы мышц, или грузчикам, которые, облачившись в экзоскелет, смогут перетаскивать тонны груза и работать без усталости десятки часов (вспомните погрузчик из «Чужих»).

Однако самые большие силы и средства сейчас брошены на разработку экзоскелетов военного назначения, а наиболее масштабные программы по их созданию курируются знаменитой научно-исследовательской организацией DARPA, занимающейся заказами для Пентагона. Интерес военных к таким устройствам понятен, ведь экзоскелет идеально подходит для использования в бою, так как на управление им не нужно тратить вре-

мя и силы: он попросту повторяет все движения владельца, не требуя от него особых навыков.

Кстати, первый в мире экзоскелет также обязан своим появлением на свет американским военным, создавшим совместно с корпорацией General Electric еще в 60-е годы прошлого века устройство, способное усиливать движения владельца в 30 раз: поднятие 150-килограммового груза в таком облачении по прилагаемой нагрузке можно было приравнять к 5 кг в обычных условиях. Правда, никакого применения «скелету» так и не нашли, в основном из-за его огромных габаритов и веса — более 680 кг.

Вышедшие образцы разработок военных инженеров, конечно, куда более совершенны и компактны, однако о них, к сожалению, мы знаем куда меньше: как известно, военные и секретность — вещи неразделимые. Впрочем, кое-какие данные в открытых источниках найти все-таки можно: так, например, в Сети можно раздобыть своеобразную «книгу рекордов» для экзоскелетов, в которой, в частности, содержится такие данные: самым «быстрым» на настоящий момент считается устройство LS12, в котором можно преодолеть 3 мили (4,8 км) за 90 мин. Его «внук», «скелет» под наименованием LS14, позволяет пройти на полном заряде аккумуляторов лишь милю (1,6 км), зато дает возможность человеку поднимать и переносить до 92 кг груза практически без приложения каких-либо усилий.

Все эти прототипы по своим характеристикам пока далеки от заданных Пентагоном параметров: по замыслу военных подобные устройства должны позволять солдатам переносить 80-300 кг груза и не мешать бегу и ходьбе по лестнице, причем если «мощностные» характеристики уже вполне соответствуют этим требованиям, то вот с компактностью и временем работы все не так гладко. И тут американским специалистам есть чему поучиться у японских коллег: так, разработка компании Honda весит всего 6,5 кг,



Правда этот «скелет», призванный облегчить передвижение людям с проблемами опорно-двигательного аппарата, состоит лишь из двух «ног» и маленького сиденьца для отдыха, но все же на фоне громоздких устройств американского производства он кажется более подходящим для реального использования. В общем сейчас разработка экзоскелетов идет полным ходом, и первые образцы должны поступить в свободную продажу уже в этом году.

Еще одним типом внешних «улучшайзеров» для человеческого организма являются искусственные протезы. Пока что такие устройства ставят своей целью лишь повторить возможности биологического аналога, однако в будущем можно ожидать появления механических рук и ног, куда более прочных и мощных, чем «оригинальные».

Протезирование долгое время оставалось одной из самых медленно развивающихся областей медицины, хотя еще в Древней Греции люди научились заменять потерянные конечности обычными деревянными палками или простейшими

металлическими крюками. Те же технологии, как мы знаем из приключенческой литературы, применялись вплоть до XX века, а во многих беднейших странах мира они популярны и до сих пор. В более развитых странах протезы, конечно, за последние несколько десятилетий были серьезно усовершенствованы, и тем не менее заменить утраченную конечность они, конечно, не могли. Так было до наступления бума электроники — с развитием электронных и электрических устройств ситуация стала резко улучшаться. Почему? Да потому, что теперь есть способ, пусть крайне ненадежный и несовершенный, передать сигналы от мозга напрямую механической конечности, точно так же, как их получают настоящие рука или нога. Кроме того, стало возможным создание аналогов органов, воспроизвести которые раньше считалось нереализуемым, например глаза (современные прототипы «искусственных глаз» уже умеют передавать в мозг черно-белую картинку, хотя и очень низкого качества).

Основные проблемы в этой области, в отличие от создания экзоскелетов, отно-

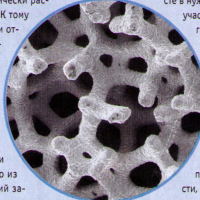
сятся не к сфере механики или инженерии, а к нейробиологии: соединить настоящую нейронную сеть с искусственным органом крайне сложно, а научить человека использовать этот орган (а его — слушаться команд мозга) — задача еще более трудная. Впрочем, именно в этой области в последние годы намечается значительный прогресс: так, в прошлом году ученым удалось научить обезьян управлять искусственной рукой, имеющей пять степеней свободы, с помощью команд мозга. В ходе «обучения» использовалась оригинальная методика: управление «органом» постепенно передавалось от автопилота мозгу обезьяны, причем в ходе этого процесса не только животное училось работать с рукой, но и машина постепенно «обучалась» командам обезьяньего мозга.

В будущем подобные методики планируется применять и к людям, причем опыт с обезьянами выявил весьма интересные закономерности. Опираясь на полученные данные, можно сделать вывод, что, так как управление искусственной конечностью теперь осуществляется практиче-

## Стволовые клетки. Краткий экскурс

Размышляя над тем, чему бы посвятить врезку в этом материале, обязательно присутствующую в каждой большой статье в UPgrade (порядок у нас такой), я решил поведать о стволовых клетках. Да, эта тема не связана напрямую с темой статьи, но ведь мы периодически рассказываем о разработках в сфере биотехнологий. К тому же эти клетки настолько удивительны, интересны и открывают перед человечеством такие широкие перспективы, что не упомянуть о них в разговоре об усовершенствовании человеческого тела было бы странно. Так что начнем, да простит меня строгий редактор (смайл).

Итак, стволовые клетки удивительны прежде всего тем, что они могут превратиться в любой другой из 350 существующих у человека типов клеток, нуance нейроны? Пожалуйста. Клетки печени? Так вот же они... Ну и так далее. Именно из стволовых клеток поначалу строится человеческий зародок. Другая особенность этих клеток заключается в том, что они могут делиться неограниченное количество раз. Происходит это за счет того, что стволовые клетки, так же как половые и опухолевые (раковые), умеют наращивать концы хромосом в своей ДНК. Все другие типы клеток такими возможностями не обладают, а потому могут делиться лишь ограниченное число раз (пока концы хромосом наконец не «оботчаться»). Благодаря такой особенности именно стволовые, половые и опухолевые клетки (хотя по понятным причинам первые чаще всего) называют «бессмертными» — их деление может продолжаться вечно, и только редчайшие мутации в процессе копирования ДНК могут нарушить этот процесс.



Третья важная особенность стволовых клеток называется английским словом «хуаминг» — это означает, что такие клетки способны сами находить повреждения в организме, преобразовываться в «проблемном» месте в нужный тип тканей и «заделывать» собой поврежденные участки. Для человека, не очень близко знакомого с биологией и не понимающего в деталях, как это работает (типа меня (смайл)). — Прим. автора), все это звучит фантастически, не правда ли?

Почему же тогда люди умирают, спросите вы, если у них есть стволовые клетки, способные вылечить практически все и вся? Дело в том, что у пожилых людей стволовых клеток очень мало — к 70-80 годам их остается около одной на 10 миллионов «обычных». (Для сравнения: у еще неплохого развившегося эмбриона соотношение стволовых и прочих клеток составляет 1 к 10 000.) По всей видимости, природе невыгоден бессмертный человек (слишком медленно происходил бы естественный отбор), и потому существует механизм, ограничивающий деление этих клеток. Но люди, как известно, обожают обманывать природу. Так, уже сейчас активно изучается вопрос о возможности искусственного размножения стволовых клеток и выращивания из них целых органов — надо отметить, что для этого применяются собственные клетки пациента, что резко повышает безопасность и эффективность пересадки полученных в результате органов.

В общем, стволовые клетки — одно из уникальнейших явлений природы, которое люди только-только учатся использовать в своих целях. Что ж, надеемся, мудрые ученые поспешат и освоят все тонкости лечения на основе этих прекрасных клеток хотя бы к моей старости (смайл).



ски «на автомате», то со временем человеку вообще не придется задумываться над тем, как нужно совершать с ее помощью те или иные движения, — мы ведь не думаем, как мы ходим или бегаем. Так что вскоре управлять роботизированной конечностью (или любым другим «неорганическим» органом) можно будет так же, как и обычными.

Впрочем, у инженеров и нейробиологов, занимающихся созданием искусственных конечностей, есть серьезные конкуренты, открытия и разработки которых могут со временем сделать электрические сердца, глаза и руки попросту ненужными: речь, конечно, идет о геничных инженерах и специалистах по стволовым клеткам. И правда, кто же захочет затрачивать силы и время на обучение взаимодействию с механической рукой, которой к тому же нужен тщательный уход и обслуживание, если можно запросто вырастить новую из стволовых клеток.

Конечно, пока что все работы по наращиванию искусственных органов находятся в зачаточном состоянии, тем более что они периодически прерываются по требованиям различных религиозных и общественных организаций. И тем не менее успехи есть: так, специалисты уже смогли «с нуля» вырастить новую нижнюю челюсть и успешно передать ее пациенту. Более сложно организованные органы пока хуже поддаются «копированию», и тем не менее ученые уже в течение ближайшего десятилетия (максимум двух) планируют вывить миру выращенные в пробирке сердце, глаз и печень. Ну а используя аппарат геной инженерии, такие органы со временем, несомненно, можно будет усовершенствовать, пересаживая человеку «идеальное» сердце, «орлиные глаза» или «суперсильную» руку. И честно говоря, этот метод усовершенствования человеческого организма представляется даже более перспективным, чем использование достижений электроники. Ну а теперь давайте рассмотрим другую область модификации человеческого тела — речь пойдет о различных чипах и компьютерах, вживляемых в организм.

## Нейробиологический и технологический уровни

Все современные чипы и прочие полупроводниковые устройства, которые вживляются или могут вживляться человеку, делятся на два класса: те, что взаимодействуют с его организмом, и те, что просто «встроены» в него и выполняют ка-

кую-то побочную функцию, никак не связанную с работой самого тела. Вот, к примеру, в Британии был предан огласке один из случаев применения девайса последнего типа: родители, напуганные историями с исчезновением детей, вживили своей 11-летней дочери чип, с помощью которого они теперь в любой момент могут узнать ее местоположение (устройство использует сотовую сеть, а не GPS). Трудно сказать, как отразится наличие такого чипа на психическом здоровье ребенка (у меня бы, наверное, развилась паранойя от мысли о том, что кто-то всегда может узнать, где я нахожусь. — Прим. автора), но физиологически он никак не влияет на организм подростка и не взаимодействует с ним: тело выступает лишь «контейнером», в котором «хранится» устройство. Совсем другой пример — уже упоминавшийся искусственный глаз или разрабатывающиеся (но очень далекие от реализации) проекты хранилищ информации, подключаемых к мозгу. Эти «устройства» напрямую подсоединены к нервным окончаниям человека и обмениваются данными с его мозгом (хоть скорость и качество такого обмена пока и оставляют желать лучшего). То же самое можно сказать и об искусственных сердце или почке — они тоже активно взаимодействуют с организмом и играют свою роль в естественных процессах, протекающих в нем.



Что касается непосредственно чипов и прочих электронных вживляемых устройств, то тут ситуация на сегодняшний день такая: чипы первого типа, попросту «встраивающиеся» в тело (как правило, под кожу), существуют и изредка используются то там, то тут. В основном они применяются в разнообразных идентификаторах (от пропусков на режимные объекты до аналогов кредитных карт) или «навигаторах», следящих за местоположением и передающих его куда надо (ну например в ФСБ или вот родителям, как в истории с британской девочкой (смайль)). Сложностей с вживлением таких чипов в общем-то немного: процедура проста и за счет местного наркоза абсолютно безболезненна. Однако некоторые проблемы с использованием подобных устройств все же имеются.

Одна из них — морально-нравственная: то тут, то там появляются люди или организации, говорящие об аморальности и противоестественности вживления чипов в человеческое тело, при этом даже активно вспоминается Откровение Иоанна Богослова («Апокалипсис»): «И он (то есть Антихрист) сделает то, что всем, малым и великим, богатым и нищим, свободным и рабам, положено будет начертание на правую руку их или на чело их и кто никому нельзя будет ни покупать, ни продавать, кроме того, кто имеет это начертание, или имя зверя, или число имени его». А ведь чипы как раз обычно вживляются в район предплечья... Что ж, если тысячи людей уверены в том, что ИИН — это козни Дьявола, то что уж говорить о подожных чипах.

Другая проблема более простого типа чипов — их габариты: штука размером с мобильный телефон в человека не введишь — как минимум это будет сложно, дорого, болезненно и потому в целом неприемлемо. Соответственно, чип должен быть крошечным, и отсюда вытекает третья проблема данного типа устройств, касающаяся их функциональности: получается, что чип должен быть крошечным, автономным (взаимодействия с организмом-то нет), надежным и долговечным. Чтобы совместить все эти качества (да и в силу ограниченности производственных возможностей), чипы приходится делать элементарными. Как правило, на их основе создаются самые примитивные радиометки (RFID) или капсулы с крошечными микросхемами, содержащими несколько килобайт (максимум!) информации, — в общем-то других устройств, использующих данный тип чипов, и не вид-



➔ **Современный человек принципиально отличается от любого другого живого существа тем, что на него практически перестали давить условия жесточайшего естественного отбора.**

но. Попробуйте придумать нечто, встроенное в организм и способное принести пользу, никак не взаимодействуя с ним (вышеупомянутые разнообразные метки и GPS-приемники не в счет). Придумали? Пишите мне на почту (призов, правда, чтобы не могу (смайл). Нет? Вот и мне что-то не удалось.

Второй тип встраиваемых электронных устройств пока существует только в виде задумки. Хотя первые наработки в этом направлении уже есть: скажем, в университете Южной Калифорнии создан чип, способный заменить гиппокамп – часть мозга, отвечающую в числе прочего за память. Опыты на мышах показывают, что искусственный гиппокамп может обеспечить лучшее запоминание информации (по сравнению с «обычным», при этом полностью воспроизводя все его функции. В будущем даже планируется внедрить такое устройство солдатам армии США для лучшего усваивания ими тренировочных упражнений и другой нужной в службе инфы. Впрочем, до этапа «испытаний на людях» этому проекту еще очень далеко: по крайней мере, о нем ничего не слышно уже четыре года, что неудивительно, ведь изменять структуру мозга здорового человека – огромная ответственность и опасность. Хотя, возможно, все работы в этом направлении в лучших советско-американских традициях

попросту засекретили (и почему англичане с французами без этого обходятся? – Прим. автора).

Коллеги калифорнийцев из Вашингтона разработали более «мирный» чип: он усиливает сигналы отделов мозга, ответственных за движение, что должно помочь больным справляться со множеством опасных болезней, в том числе инсультом и параличом. При проведении опытов на обезьянах работа чипа в течение одного дня привела к заметным улучшениям их координации на протяжении нескольких недель, так что идея также весьма перспективная. Прочие чипы для моз-

га, которые пока находятся на стадии разработки или даже должны появиться уже в ближайшее время, включают в себя такие устройства, как «сексуальный чип», вызывающий искусственный оргазм, чип для борьбы с ожирением, чипы-считыватели, регистрирующие активность мозговых клеток (они важны как средство диагностики, да и при создании интерфейсов класса «мозг-компьютер» могут помочь).

В общем работа в этом направлении ведется, и достаточно активно. Проблема у создателей подобных устройств всего лишь одна, и она уже упоминалась: сложность проведения опытов на людях, да и внедрения существующих решений. В каком-то смысле немного проще испытывать опасное лекарство от рака или СПИДа: пациенты, согласившиеся на эксперимент, как правило, обречены на скорую гибель, и врачам легче пойти на риск – ведь они дают людям единственный шанс выжить. Опыты же на здоровых людях труднее и опаснее: как правило, такие эксперименты проводят только военные, да и то при полной секретности. Гражданские специалисты же ждут разрешения на подобные тесты и набирают группы добровольцев в течение десятилетий, что сильно снижает скорость развития данных технологий. Да и вне-

дряя такие чипы (пусть уже и опробованные) будет весьма и весьма непросто: трепанация черепа – операция сложная, и далеко не каждый согласится на то, чтобы пилили его голову.

В общем технологии есть, и они развиваются, хотя до полного симбиоза человека и машины еще далеко – не отработаны методики внедрения активно взаимодействующих с организмом чипов в тело и слишком мало людей готовы на подобные опыты. В общем пока данная область науки по уровню развития напоминает космонавтику году эдак в 1959-1960-м (смайл).

## Заключение

Человек принципиально отличается от любого другого живого существа тем, что на него практически перестали давить условия жесточайшего естественного отбора: вспомните физика Стивена Хокинга, который создал несколько сложнейших теорий современной космологии в буквальном смысле двумя пальцами – кроме них его мозг не способен управлять ни одной частью тела. Выжил бы такой человек 10 000 лет назад? Вряд ли. И уж совершенно точно он не смог бы тогда общаться с внешним миром, не то что писать книги или делать доклады на конференциях.

Однако человеческое тщеславие и гонка за идеалом пришли на смену прежней битве за выживание, взяв на себя роль «основного стимула для улучшения Homo sapiens»: не имея в том принципиальной необходимости, человек по-прежнему стремится расширить свои возможности. Будь то внешний экзоскелет, чип, повышающий вместимость памяти в десятки раз, или «кредитный чип», вживленный под кожу, с помощью которого можно проводить оплату, – все усовершенствования нашего тела, несомненно, будут способствовать прогрессу и увеличивать те или иные наши возможности, в конечном счете делая жизнь проще и лучше. Ну а что еще в общем-то от технологий будущего человечеству надо (смайл)?

И что особенно важно заметить, сейчас все эти технологии как раз подошли к тому уровню развития, когда остается всего один шаг до начала их массового внедрения. Так что в ближайшие годы уже можно ожидать появления считывателей вживленных чипов в магазинах или рабочих в экзоскелетах на стройплощадках. Ну что ж, будем ждать с нетерпением (смайл). **UP**

Гиппокамп (от греч. *hippos* – морской конек) – часть лимбической системы головного мозга (обонятельного мозга). Участвует в механизмах формирования зноций, консолидации памяти, то есть перехода кратковременной памяти в долговременную. (Wiki)



## Аккумуляторы-спринтеры

Ученые из Массачусетского технологического университета (The Massachusetts Institute of Technology, MIT) изобрели материал, благодаря которому время зарядки литий-ионных аккумуляторов можно снизить с нынешних 2-3 ч до 10-20 с. Точнее, сама идея создания этого материала появилась еще пять лет назад, а сейчас лишь была разработана технология его изготовления. Если верить создателям «сверх-скоростных» батарей, до массового производства супераккумуляторов осталось всего 2-3 года.



## Нечаянно проговорился...

Британский телеведущий Джонатан Росс (Jonathan Ross) в своем микроблоге рассказал о том, что был приглашен на озвучивание игры Fable III. Чуть позднее Росс опомнился и выступил с извинениями в адрес руководящего проектом знаменитого гейм-дизайнера Питера Мулиньи (Peter Molyneux), признав, что об этом ему говорить никак не следовало. Что характерно, даже после рассказа Росса создатели игры так и не подтвердили то, что ее разработкой уже идет полным ходом. Ну и ладно, мы-то с вами и так уже все знаем (смайлы).



## Nokia теряет позиции. Доля RIM растет

В IV квартале 2008 года корпорация Nokia смогла занять лишь 40,8% рынка смартфонов. Это на 10,1% меньше, чем год назад – тогда финской компании принадлежал почти 51%. Абсолютные показатели лидера отрасли также снизились – до 15,6 млн аппаратов, на 17% меньше результата годичной давности. Занимающая вторую ступень пьедестала канадская RIM провела год более чем удачно: по сравнению с концом 2007 года к концу 2008-го она смогла увеличить свою долю на рынке с 10,9 до 19,5% и поднять продажи сразу на 85% – до 7,4 млн штук. Показатели компании, заработавшей «бронзовую медаль», Apple, несколько ниже ожидавшихся еще несколько месяцев назад. Она смогла занять «всего лишь» 10,7% рынка и реализовать 4,1 млн iPhone, а значит, «яблочникам» придется отказаться от планов обогнать по продажам RIM. Все компании, не вошедшие в «большую тройку», продемонстрировали весьма скромные результаты: так, 4-е и 5-е места разделили HTC и Samsung, продавшие по 1,6 млн смартфонов и занявшие по 4,2% рынка.

## Бесконтактный экран

Инженеры из Mitsubishi разработали уникальный сенсорный экран, который регистрирует манипуляции, происходящие в 2 см от его поверхности. Пока что продемонстрирован один дисплей такого типа с диагональю 5,7", который, кстати, способен реагировать и на обычные касания пальцев: переключение между режимами работы происходит автоматически. Благодаря тому, что устройство создано на основе имеющихся технологий, наладить его коммерческое производство довольно легко, а само оно обещает быть недорогим.

## 100 млн DS – новый рекорд

Корпорация Nintendo объявила о том, что ею была продана 100-миллионная портативная игровая приставка DS. Ранее без гордости сообщалось, что по состоянию на 31 декабря 2008 года компании удалось реализовать 96,22 миллиона этих консолей. Кроме того, было объявлено о том, что уже семь игр для DS разошлись тиражом более 10 миллионов копий: это NintendoDS, New Super Mario Bros., Brain Training, More Brain Training, Pokemon Diamond/Pearl, Mario Kart DS и Animal Crossing: Wild World.



## Телевизионные экспериментаторы

Журналисты телекомпании BBC, ведущие посвященную компьютерным технологиям передачу Click, устроили крайне любопытный эксперимент: через популярные веб-часы они заразили троянской программой 22 000 компьютеров и в итоге в распоряжении телевизионщиков оказались средних размеров ботнет. Ему была отдана команда на отправку спама на два тестовых адреса, которые в итоге были завалены тысячами мусорных писем. После завершения этой стадии эксперимента началась вторая: DDOS-атака на специально подготовленный сайт, который удалось «кобрушить» всего 60 компьютерам. По окончании атаки ботнет был полностью уничтожен. Целью опыта была демонстрация того, как легко и просто можно создать собственную зомби-сеть, даже не обладая навыками профессионального хакера. Ну а выводы, сделанные британскими телеэкспериментаторами по результатам всех проведенных ими манипуляций, просты и банальны: обзор нужно лучше защищать свои компьютеры, а уверенность в безопасности компа чаще всего иллюзорна.

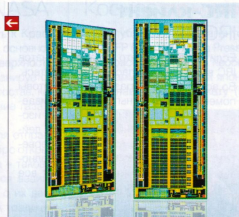
## Hitachi тоже виновата

Продолжается расследование картельного сговора производителей ЖК-панелей, которые искусственно удерживали цены на свою продукцию с апреля 2001 по март 2004 года. Напомним, что ранее уже были наказаны такие компании, как LG Display, Sharp и Chunghua Picture Tubes, лишившиеся \$400 млн, \$120 млн и \$65 млн соответственно. И вот теперь еще один производитель ЖК-панелей, японская Hitachi, сообщил о своем участии в картеле. Несмотря на «чистосердечное признание», компания ждет штраф в размере 31 млн баксов.



## Поведение Intel удивляет

Ресурс Fudzilla со ссылкой на представителей Intel рассказал о том, что новый чипсет для процессоров Atom, GN40, не будет поддерживать функцию проигрывания дисков Blu-ray. Впрочем, GN40 будет справляться с Full HD-трансляциями или фильмами с жесткого диска, а вот воспроизводить диски не сможет (для этого необходимо больше ресурсов). Напомним, однако, что «несовременная», по заявлениям Intel, платформа NVIDIA Ion в связке с «Атомом» с легкостью «кушает» Blu-ray-диски.



## Супербыстрый SSD

Компания Fusion-io представила публике свои новые продукты: самые быстрые SSD-накопители в мире. Скорость передачи данных у них равняется 1,4 Гбайт/с, а устанавливаются их предлагается в слоты PCI Express x8 или PCI Express 2.0 x4. Объем накопителей – 160, 320 или 640 Гбайт, в магазинах их можно будет найти уже в апреле. К концу текущего года также появится модель с объемом памяти в 1280 Гбайт. Цена на фантастических девайсов предсказуемо не называется, но она почти наверняка четырехзначная (в долларах).



## Warhammer стал меньше

Студия Mythic Entertainment закрыла сразу 63 сервера MMORPG Warhammer Online: Age of Reckoning. Выступивший от ее имени руководитель компании Марк Джейкобс (Mark Jacobs) заявил, что это вполне стандартная процедура, которая положительным образом скажется на игровом процессе. Всего закрыто 43 сервера в США и 20 – в Европе. Как бы то ни было, действия Mythic однозначно свидетельствуют о том, что интерес геймеров к Warhammer Online постепенно снижается.

## Бюджетные и сенсорные

Samsung объявила о скором выпуске двух моделей мобильных телефонов с большим сенсорным экраном, которые будут выделяться среди других подобных девайсов крайне доступной ценой. Первый аппарат называется S5600, и помимо прочего он способен работать в сетях третьего поколения. Диагональ экрана мобильного – 2,8". Есть слот для карт памяти стандарта microSDHC, модуль Bluetooth и 50 Мбайт встроенной памяти. Второй аппарат, S5230, отличается от собрата чуть большим экраном, 3", и отсутствием модуля 3G.

## Самое маленькое яблочко

Apple обновила свое наиболее доступное устройство – самый миниатюрный плеер в мире iPod shuffle. Девайс ожидаемо стал еще меньше: его габариты изменились с 41,2 x 27,3 x 10,5 мм до 45,2 x 17,5 x 7,8 мм, а вес снизился с 16 до 11 г. Корпус нового проигрывателя не только не имеет дисплея (которого у shuffle и прежде не было), но и лишился всех кнопок: теперь они расположены на проводе наушников. Правда, на боковой стороне плеера все же остался один трехпозиционный переключатель режимов, а также стандартный 3,5-миллиметровый разъем для наушников. Фирменная фишка модели – клипса для крепления девайса на одежде – осталась на месте, а вот возможность выбора модификаций последнего iPod shuffle с разными объемами памяти отсутствует: вместо версий с 1 или 2 Гбайт теперь существует только одна – на 4 Гбайт. Ну а главная фишка девайса называется VoiceOver: он умеет проговаривать названия треков, альбомов или плей-листов, а также имена исполнителей на одном из 14 языков, русского среди которых пока, к сожалению, нет. Цена этого чуда техники – всего \$80.



## Wii не дешевеет, а дорожает

Среди компьютерной техники существует не так уж много девайсов, цена на которые мало зависит от себестоимости, – разве что телефоны Vertu. Еще один девайс, стоимость которого не меняется уже много лет, несмотря на снизившуюся себестоимость, – это консоль Nintendo Wii. Более того, недавно производитель приставки объявил о ее подорожании – пока, правда, только в Великобритании. Кстати, в России цена на Wii также поднялась: если год назад консоль стоила 10 000 руб., то в канун Нового года – уже 13 000 руб.

## NVIDIA ищет таланты

NVIDIA создала фонд, средства из которого будут выделяться небольшим компаниям, разрабатывающим графические процессоры и все, что с ними связано. Объем инвестиций не так уж и велик, от \$500 тыс. до \$5 млн на одну фирму, но вполне достаточен для серьезной работы. Естественно, все технологии, на которые будут потрачены деньги NVIDIA, корпорация в дальнейшем сможет использовать в своих продуктах. Ранее NVIDIA уже инвестировала в стартапы – например, в компанию Keyhole, впоследствии поглощенную Google.

DoS-атака (от англ. Denial of Service, отказ в обслуживании) и DDoS-атака (от англ. Distributed Denial of Service, распределенный отказ в обслуживании) – это разновидности атак на вычислительную систему. Цель этих атак – довести систему до отказа. (Wiki)

## ICQ-клиент Anastasia 0.4.0

Несмотря на то что этот легкий и функциональный клиент не вышел из стадии бета-тестирования, изменения в новой сборке только радуют. Во-первых, приложение вполне стабильно и запускается весьма шустро. По умолчанию предлагается отображение собеседников в одноклоночном режиме, а также предусмотрено оповещение о сообщениях светодиодом и вибросигналом.

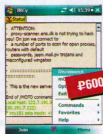


FREE

- Разработчик: Андрей Чистяков
- ОС: Windows Mobile 2003 и выше
- Объем дистрибутива: 185 Кбайт
- Русификация интерфейса: есть
- Адрес: [www.chis.nnov.ru/anastasia](http://www.chis.nnov.ru/anastasia)

## IRC-клиент IRCy 1.6

Если вы думаете, что поклонники чатов IRC вымерли как класс, то ошибаетесь. Во всяком случае, разработчики готовы поменять ваши деньги на настраиваемые цвета сообщений и фоновых изображений, назначение звуков для действий и редактируемую базу IRC-серверов. Софтина умеет работать в полноэкранном режиме и поддерживает все разрешения экрана.



P600

- Разработчик: Ponti Software
- ОС: Windows Mobile 2003 и выше
- Объем дистрибутива: 1,3 Мбайт
- Русификация интерфейса: нет
- Адрес: [pontissoftware.com/ircy](http://pontissoftware.com/ircy)

## Блокировщик экрана Sunscape 0.4

Конфигурирование этой программы блокировки экрана осуществляется редактированием XML-файлов. Для данной процедуры предусмотрена графическая оболочка с милыми сердцу опциями True и False: мы так и знали, что вам понравится. Если вы используете дисплей QVGA, не забудьте указать нужные параметры (по умолчанию предлагается разрешение 640 x 480 точек).



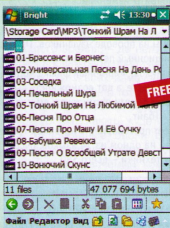
FREE

- Разработчик: SevenRains
- ОС: Windows Mobile 5 и выше
- Объем дистрибутива: 1,9 Мбайт
- Адрес: [sourceforge.net/projects/sunscape](http://sourceforge.net/projects/sunscape)

## Файловый менеджер Bright 1.0

Иногда граждане, приложившие руки к свободному софту, не утруждают себя созданием источника распространения своего приложения. Так случилось и с Bright: этот продукт является модом известного и не менее свободного файлового менеджера GSFinder, которому здорово недоставало нескольких фишек и русифицированного интерфейса. Желющие смогут загрузить софтинку на любом популярном тематическом ресурсе. Bright устанавливается практически мгновенно, изначально предлагая единственное окно. Страждущие многооконной вариации обретут искомое в меню «Вид».

На устройствах с небольшим разрешением экрана есть смысл выключить отображение «Информатора» и панелей — экономия, понимаешь. Текущая версия позволяет передавать файлы только по протоколу IrDA, но разработчик уверяет, что в следующей сборке появится поддержка Bluetooth. Bright способен создавать архивы



FREE

- Разработчик: Freezkiller
- ОС: Windows Mobile 2003 и выше
- Русификация интерфейса: есть
- Адрес: [myppc.ru/util/6196-bright-v-1.0.html](http://myppc.ru/util/6196-bright-v-1.0.html)

вы в формате ZIP, обучен работе с текстом и несет на борту простенький текстовый движок.

## Веб-браузер jBS Mobile Browser 5.0.117

При установке на тестовый КПК под управлением WM6 это приложение отказалось работать, ругаясь на некорректную локализацию системы. Странная претензия, тем более что другим аналогичным продуктам язык мобильной «Винды» безразличен. Кстати, инсталляция происходит не в каталог Program Files, а в корневой раздел флэш-карты. Ко всему прочему сей продукт не позволяет вводить русский текст на форумах.



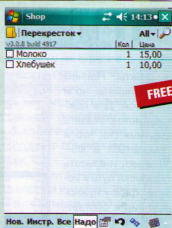
FREE

- Разработчик: Jataayu Software Limited
- ОС: Windows Mobile 5 и выше, Symbian S60
- Объем дистрибутива: 1,15 Мбайт
- Русификация интерфейса: нет
- Адрес: [jataayu.net](http://jataayu.net)

## Программа для покупок **HandyShopper 3.0.8**

Мы не раз советовали отправляться за покупками с мобильным устройством: тогда, например, можно не только получить расшифровку кодов пищевых добавок, указанных на этикетке продукта, но и сэкономить в кризисную пору. Так, избежать лишних трат вам поможет обновленная версия специального приложения HandyShopper. При первом запуске предлагается создать базу данных, содержащую наименования и стоимость товаров, названия магазинов и валюту, используемую при шопинге.

Если вы собираетесь в какой-нибудь гипермаркет, первым делом советуем составить список покупок. В процессе удовлетворения покупательского зуда нелишне отмечать уже приобретенные товары и продукты, обращая внимание на содержимое вкладки «Надо». Не забудьте про функцию сравнения стоимости товаров в различных торговых точках – вот он, задел для экономии семейного бюджета.



- **Разработчик:** ChrisAnt Software
- **ОС:** Windows Mobile 5 и выше, PalmOS
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** [chrisant.home.comcast.net](http://chrisant.home.comcast.net)

та. Разумеется, к нашим услугам поисковый модуль: попробуй запомнить десятки позиций...

## Картографический пакет **Nokia Maps 3 Beta**

Очевидно, успехи конкурентов, уже предложивших трехмерные карты, не давали покоя лидеру смартфоностроения: встречайте бета-версию третьего поколения сервиса от Nokia, позволяющего использовать 3D-карты. Теперь в приложении появилась возможность вращения карт, улучшена работа 3D-режима, а также пофикшены несколько глюков в функции Point Me.

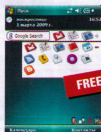


- **Разработчик:** Nokia
- **ОС:** Symbian S60
- **Объем дистрибутива:** 4,5 Мбайт
- **Адрес:** [betalabs.nokia.com/betas/view/nokia-maps-30-ovi-maps](http://betalabs.nokia.com/betas/view/nokia-maps-30-ovi-maps)

## Набор утилит

### Google Mobile App 2.0

А что, очень удобно: кроме строки для ввода поискового запроса на экране «Сегодня» нам предлагают значки быстрого вызова других сервисов от Google – Picasa, «Документы Google», социальной сети Orkut, блогов, RSS-каналов и календаря. Как вы догадались, иконки позволяют банально запустить веб-браузер с нужной веб-страницей, и не более того. Зато эти самые страницы оптимизированы для мобильных устройств.



- **Разработчик:** Google
- **ОС:** Pocket PC 2002 и выше
- **Объем дистрибутива:** 400 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** [www.google.com/mobile/winmo](http://www.google.com/mobile/winmo)

### Карточная игра **Pocket Uno 1.51**

Вы одиноки и хотите развлечься? – возьмите карты в руки. Тем более что «Uno» переводится с ряда языков как «один». Занятная игрушка была придумана г-м Мерли Роббинсом (Merle Robbins) еще в 1971 году и, как говорят, быстро завоевала популярность во всем мире. Карточную колоду сложно назвать стандартной, в роли же оппонированных вам игроков выступит заведомо знающее все расклады мобильное устройство. Единственная, на наш взгляд, неприятная, связанная с этим продуктом, – обязательное наличие в системе установленного пакета .NET Compact Framework 2.0 (язык интерфейса автоматически определяется по региональным настройкам «Винды»).

Честно говоря, полные официальные правила игры представлены только на английском языке, но заядлым картежникам это вряд ли остановит. Заметим лишь, что побеждает тот, кто быстрее избавится от всех имеющихся на руках карт. Вам предлагается



- **Разработчик:** Orange Software
- **ОС:** Windows Mobile 5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 965 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** [programaro.ru/ru/home](http://programaro.ru/ru/home)

настраиваемый геймплей со множеством опций и функция автосохранения игры.

При подключении к серверу IRC пользователь видит список доступных каналов, в каждый из которых он может «войти». Канал представляет собой виртуальную «комнату», в которой могут находиться несколько пользователей. Все сообщения, выдаваемые в канал, видны всем его пользователям. (Wiki)



# Менеджер файловых ассоциаций

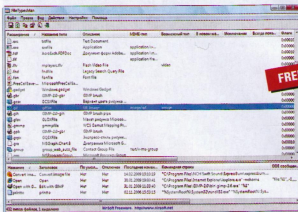
## FileTypesMan 1.11

**В** «Окошках» есть инструмент, который позволит вам определить, какие типы файлов какими программами будут открываться. Плохим его назвать нельзя, но и очень хорошим тоже (смайль). А в качестве его преемника мы предлагаем вам утилиту с говорящим названием FileTypesMan.

Устроена она просто. В основном окне располагается список из зарегистрированных в системе форматов файлов. Установив маркер на любой из них, внизу вы увидите, какой программой на данный момент этот документ открывается по умолчанию и какие пункты появляются в контекстном меню, вызываемом правым кликом на нем (например, после установки GIMP у изображения появляется пункт «Edit with GIMP»).

Умолчальные приложения, разумеется, можно изменять. Как и дополни-

тельные пункты. Причем не только изменять, но и добавлять свои. Для каждого из них можно указать заголовок, имя (то, что и будет выводиться в контекстном меню) и вписать в строку запуска с исполняемому файлу нужно приложения с соответствующими параметрами. Разобравшись, вы обязательно придумаете пару полезных действий для самых распространенных типов файлов. У меня, по крайней мере, сразу таковые нашлись. Помимо этого программа умеет создавать отчеты в формате HTML – либо по выделенным форматам файлов, либо по всем скопом. **UP**



- Разработчик: Nir Sofer
- ОС: Windows 98 / ME / NT / 2000 / XP / Vista
- Русификация интерфейса: есть (полная)
- Адрес: nirsoft.net/util/file\_types\_manager.html

# Сборщик информации о системе

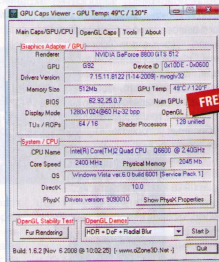
## GPU Caps Viewer 1.6.2

**О**чередная программа для получения информации о ПК, причем в основном о его видеоадаптере. Выполненная в стиле CPU-Z, пригодится она, скорее всего, оверклокерам.

В наличии несколько вкладок, самая информативная из которых – Main Caps / GPU / CPU. В ней вы найдете различную информацию о своей графической карте: название модели и GPU, на котором она построена (а также его текущую температуру), Device ID, объем установленной на борту памяти. Чуть ниже отображается количество блоков текстурной адресации и блоков ROP, а также шейдеров процессоров. Помимо этого указывается количество GPU, номер прошивки BIOS, текущее разрешение экрана и поддерживаемая версия OpenGL. В нижней же части окна можно увидеть название установленного в системе центрального процессора (а также его тактовую частоту), объем оперативной памяти, версии ОС и DirectX и др.

При желании из этого же окна можно запустить различные демки OpenGL и так называемый OpenGL Stability Test. Последний представляет собой такую же демку, в которой вы сможете лицезреть «волосатый тор» (смайль).

Вторая вкладка, OpenGL Caps, проинформирует о том, какие из возможностей OpenGL поддерживает ваша карточка. И наконец, в третьей вкладке, Tools, вы найдете поле Web Links – в нем содержатся ссылки на страницы загрузки драйверов, обзоры видеокарт и просто полезные ссылки. Все на английском языке. Поле Validation позволит вам поучаствовать в заполнении онлайн-базы данных видеоадаптеров, расположенной на сайте [www.ozone3d.net](http://www.ozone3d.net). Этими функциональными возможностями софтины исчерпываются. **UP**



- Разработчик: Jerome Gouinot
- ОС: Windows XP / Vista
- Объем дистрибутива: 3,41 Мбайт
- Русификация интерфейса: нет
- Адрес: [www.ozone3d.net/gpu\\_caps\\_viewer/index.php](http://www.ozone3d.net/gpu_caps_viewer/index.php)

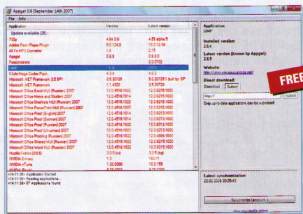
# Программа для поиска новых версий ПО **Appget** 0.6.9.0

Чем более совершенными становятся компьютеры (и чем опынее пользователи), тем большим количеством ПО они обзаводятся. Успешить за выходом новых версий каждой отдельно взятой утилиты — задача непростая. Каждый решает ее по-своему, но наиболее простой путь — использовать специальные проги.

Appget автоматически определит все установленные у вас программы и их версии и представит эти данные перед вашими светлыми очами в виде удобного списка, что само по себе не так уж и мало (смайлы). Но, конечно же, это далеко не все возможности софтина. В правом нижнем углу ее окна расположена кнопка Synchronize, после нажатия которой приложение самостоятельно сойдет в Сеть и проверит, нет ли на официальных сайтах более свежих релизов. После за-

вершения синхронизации в списке возникает еще один столбец — с номером актуальной версии установленного ПО. Причем те, которые успели устареть, подсвечиваются в списке красным цветом.

Но и это еще не все. Установив маркер на любую строчку, вы получите ссылку на страницу для загрузки. В том случае, если Appget линком не располагает, она сформирует запрос к Google. Из дополнительных функций отмечу возможность работы через прокси, автозапуск, интеграцию с Firefox (поиск установочных файлов в «Заках»-х). **UP**



- Разработчик: Joshua van Praag
- ОС: Windows 2000 / XP / Vista
- Объем дистрибутива: 708 Кбайт
- Русификация интерфейса: нет
- Адрес: [www.app-get.com](http://www.app-get.com)

# Каталогизатор дисков **Visual CD** 4.1

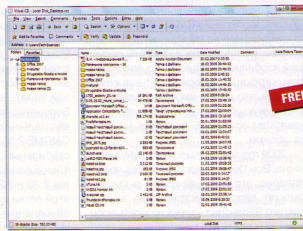
Какими бы вместительными ни были современные HDD, оптические носители все-таки остаются самым оптимальным выбором, хотя бы из-за простоты использования и надежности. Поэтому у каждого уважающего себя юзера дома есть несколько дисков с самым ценным и важным. А есть и те, у кого дисков несколько десятков.

Для того чтобы облегчить жизнь таким товарищам, и существуют специальные каталогизаторы. Предлагаю вам познакомиться с одним из них — Visual CD. На первый взгляд он может показаться слишком примитивным, но на самом деле это даже хорошо. У Visual CD нет БД, имеющейся у большинства подобных приложений, — а ведь добавление нового диска в БД зачастую представляет собой нетривиальную операцию.

В Visual CD все устроено очень удобно. Выбираете диск (поддерживаются

любые носители, не только оптические) или папку, и их содержимое немедленно отображается в программе, подобно тому, как оно отображалось бы в любом файловом менеджере, при этом можно увидеть не только имена файлов, но и их размер, а также дату изменения. Причем все это теперь будет вам доступно даже в том случае, если носитель, с которого был сделан «отпечаток», извлечен из привода.

Информацию о каждом носителе программа хранит в отдельных файлах, именуемых каталогами. Есть даже функция поиска — как в рамках одного каталога, так и в нескольких сразу. Их можно защитить паролем. **UP**



- Разработчик: Budy Setiawan Kusumah
- ОС: Windows XP / Vista
- Объем дистрибутива: 233 Мбайт
- Русификация интерфейса: нет
- Адрес: [www.boozet.org/visualcd.htm](http://www.boozet.org/visualcd.htm)

Если вы знаете какую-нибудь полезную и бесплатную программку, о которой мы еще не рассказывали, присылайте ссылку на нее на адреса: [a.a.pavlov@mail.ru](mailto:a.a.pavlov@mail.ru) или [b@urweek.ru](mailto:b@urweek.ru). В случае если софтина окажется интересной, она обязательно появится в «Маленьких программах».

# Много свистелок, хороших и феерических

Эта статья открывает цикл материалов, посвященных недавно вышедшему KDE 4.2 и всему, что с ним связано. Я попытаюсь развенчать несколько мифов об этом проекте и добавить пользователям головной боли на тему выбора графической среды.



Илембитов

ilembitov@ya.ru

Mood: наполняем тапки газом

Music: Quantic

Прошедший 2008 год был интересным для мира OpenSource вообще и Linux в частности. Стивен Фрай, гомосексуалист с преступным прошлым (если верить ему, конечно). Лучше, наверное, все же верить) и официальное национальное достояние Англии в настоящем, рассказывает в камеру о прелестях свободного программного обеспечения (будем надеяться, что на том MacBook Air стоял gNewSense, который реконструировал г-н Фрай). Происходит бум нетбуков, Android и WebOS от Palm, Google Chrome и Firefox продолжают завоевывать сердца домохозяек, Jabber спасает нас во времена одиночества, и т. д. Nokia покупает Trolltech. Все больше новых программ появляется в версии и для Linux тоже: готовится Google Chrome, а недавно вот вышла знаменитая инди-игрушка World of Goo. Крупнейшие дистрибутивы Linux продолжают расти: Fedora окончательно становится полигоном для всего Linux-сообщества, а описание функций для каждого следующего ее релиза интригует все больше; Ubuntu, пусть и не столь радующий изобилием новшеств, но лоснящийся и жироющий, обрабатывает все самое вкусное, что есть в мире открытого ПО, в красивую обертку для конечного пользователя; openSUSE пытается угнаться за обоими.

2009 год тоже начался достаточно занятно. Вон Debian недавно вышел новый. Наверно, это хорошая идея – выпустить свежую версию дистрибутива в День святого Валентина – даже на моем любимом Linux.org.ru все комментарии к новости были полны любви и обожания: фанаты Arch Linux пришли с поздравлениями (у них вскоре после этого тоже обновился установочный диск, пусть это и не столь значимое событие даже для них самих), убунтовцы оказали должное ува-

жение своим корням, гентушники и слаководы даже как-то особенно уважительно промолчали. Сообщество во всю работало над весенними релизами Fedora 11 и Ubuntu 9.04. Как водится, по весне линуксоидов тянет на подвиги – это осенью убунтовцы не рискнули включить в состав диска 3-й OpenOffice.org. А сей-

**И только одно не дает всем покоя: какой графический интерфейс захватит умы и сердца линуксоидов в 2009 году? Может, ничего не изменится, и продолжится триумфальное шествие GNOME?**

час все врется в бой, собираясь опробовать новую версию популярной файловой системы, Ext4.

И только одно не дает всем покоя: какой графический интерфейс захватит умы и сердца линуксоидов в 2009 году? Может, ничего не изменится, и продолжится триумфальное шествие GNOME? Посмотрим на планы разработчиков.

Что готовят мартовский релиз 2.26? Наконец-то программисты попытаются интегрировать PulseAudio и PolicyKit? О, я в восторге. Новая темная визуальная тема? Этого стоило ждать полгода. Более того, лично мне кажется очень показательным, что даже старый релиз, GNOME 2.22, был признан недостаточно стабильным для недавнего Debian 5.0 – в него вошла сборная солянка из пакетов 2.22 и 2.20. И это после того, как для этой ветки появилось три официальных обновления с исправлениями ошибок? Но, вероятно, раз я так иронизирую, я знаю о какой-то альтернативе? В общем-то да. Читатель, который начал свое знакомство с Linux хотя бы пять лет назад, возможно, помнит, что далеко не всегда GNOME был так популярен, не всегда он предлагался в качестве стандартного вы-

бора в большинстве дистрибутивов и не всегда считалось, что вот оно – наше «все», стабильный десктоп, в который осталось лишь напихать то, что называется «eye candy». Когда-то лидером был KDE. А что сейчас?

Думаю, сейчас я, скорее всего, услышу: «Да, в GNOME мало новшеств. Но лучше так, чем как четвертые «кеды». За прошедший год многие успели потерять последние остатки веры в дело проекта KDE. Даже Линус Торвалдс, некогда самый известный поклонник этого интерфейса, клеймивший GNOME в излишней упрощенности (мол, рассчитываете на пользователей-идиотов – их и получите. Да и сами вы, ребята, дураки, и шулки у вас дурачкие), ныне посылает потоки нечистот в сторону своей бывлой любви. И пересел, что особенно забавно, на GNOME. И успел со свойственной ему категоричностью заявить об этом. Почему так произошло? Интересно было бы приступить непосредственно к обзору свежешедшего KDE 4.2, но сначала я считаю необходимым проанализировать предисторию вопроса и, возможно, попытаться развеять некоторые предубеждения и мифы.

Давайте вернемся назад во времени. В 2002 году выходит KDE3; мы видим начало новой серии, расцвет проекта. Появляются лучшие приложения – музыкальный плеер Amarok, равных которому до сих пор почти нет (и даже новый Amarok 2, по мнению многих, не всегда может достичь того же уровня), прожигатель дисков K3B (а вот его до сих пор не может переплюнуть никто). В конце концов, для своего браузера кадошники создают собственный движок, Khtml, из которого родится Webkit для этих ваших

Форк (англ. fork – вилка) – процесс расщепления программного проекта (обычно свободного) на два отдельных проекта (ветки). При этом каждая из веток развивается независимо от другой, разными авторами. (Wiki)

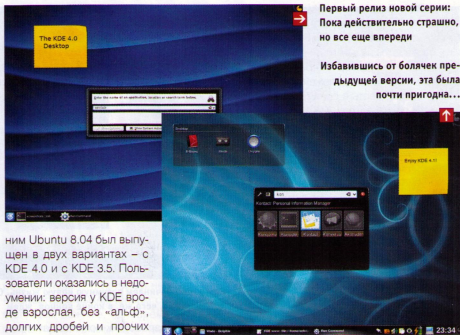


Safari и Chrome. А что за браузер они сделали! Konqueror, звезда в мире файловых менеджеров и интернет-обозревателей (именно так, в одном лице), мог все и вся, и даже больше. Но в ноябре 2006 года вышло последнее крупное обновление среды – KDE 3.5, и вот тут начался спад. Разработчики поняли, что порой тянут за собой решения и код чуть ли не из самого 1998 года (года первого публичного выпуска) и что если и дальше пытаться латать устаревающую базу, то все равно в итоге не получится то, что требуется, – современный, красивый и функциональный рабочий стол, актуальный на фоне выхода Windows Vista и успеха в связи с этим Mac OS X. И было принято решение: все к чертам, пишем заново – масштабно и безоглядно. И вот на этом пути было совершенно множество ошибок, из-за которых проект и отдал значительную часть своих поклонников GNOME и другим графическим (и не очень) средам. Но так начался KDE4.

### Отсель грозить мы будем шведу

Разработчики часто использовали именно этот термин – «KDE4». Это не какая-то конкретная версия, скорее стадия развития, путь к nirване, что ли. Мол, вот когда сделаем что-то адекватное, то и скажем: «Вот он, KDE4», а все, что до того, – лишь долгая дорога к этому самому KDE4. Вот тут-то и произошло первое непонимание.

В январе 2008 года вышел KDE 4.0. Разработчики четко дали понятия: стоп, ребята, это еще не KDE4, то есть «не готово». Создатели дистрибутивов все поняли и остались на старой, 3-й ветке. Только вот дело близилось ко весне, потому в стане Fedora ребятам опять захотелось погорячее. И мало того, что в 9-ю версию попал KDE 4.0, так еще и проверенный временем KDE 3.5 выбросили. Вслед за



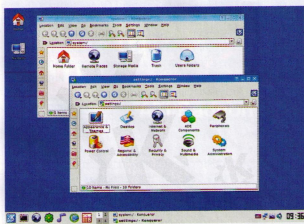
ним Ubuntu 8.04 был выпущен в двух вариантах – с KDE 4.0 и с KDE 3.5. Пользователи оказались в недоумении: версия у KDE вроде взрослая, без «альфа», долгих дробей и прочих оговорок, в дистрибутивы вроде попала – почему бы не попробовать? Попробовали. Поняли, что дело – дрянь: ошибок много, с видеокартами не дружит, половины приложений и функций нет. Ждали openSUSE 11.0. Ребята честно сказали: «KDE 4.0 дадим, но только если хотите многих приложений». Все сказали: «Да, хотим». Разработчики дружно отработовали: «Лучший KDE – в openSUSE 11! Все туда!» Все поманулись посмотреть: традиционно зюеводы долго и тщательно вылизывают KDE, потому на них очень надеялись. Вышла опять гадость. Ну а раз даже зюеводы подвели, значит, все потянуло.

А на самом деле разработчики KDE просто не объяснили одну вещь: KDE 4.0 – это proof-of-concept, первый взгляд на то, что есть нового и интересного в новой серии, но переходить на него с KDE 3.5 и ждать хотя бы того же уровня по меньшей мере глупо. Может, они и не хотели этого говорить – типа пускай тестируют. Сложно сказать. Кто-то понял: KDE 4.0 – это не KDE4, ждем следующий релиз. И он приходит, в конце июля, 4.1, – следующая ошибка.

Обещали исправления багов – ошибки исправили, не вопрос. Вот только для того, чтобы заменить KDE3, этого было недостаточно. Во-первых, ошибки поправили явно не все. Во-вто-

рых, не было многих важных программ: не вышел Amarok 2, K3B 1.1, digiKam 0.10, KOffice 2. Не было нормальной поддержки NetworkManager. В итоге оказывается, что среда-то новая, а все равно приходится тянуть кучу пакетов из KDE3. Ну а поскольку программы для новой среды не адаптированы, то все новшества, обещанные разработчиками, не видны. В общем, скучно. Кроме того, мешанина из двух сред приводила к полному бардаку, визуальному, эргономическому и функциональному. И хотя разработчики опять сказали, что и это не KDE4, началось веселье. Дистрибутивы начали переходить на KDE 4.1 окончательно, отбрасывая в большинстве случаев KDE 3.5 полностью. В итоге пользователи KDE были поставлены перед выбором: либо продолжать сидеть на старых версиях дистрибутивов, либо переходить на другие среды – то многие и сделали. Так, небезызвестный дедушка Линус, будучи приверженцем Fedora, мог использовать либо KDE 4.1 в 10-й версии дистрибутива, либо же KDE 3.5.10 в уже неподдерживаемой к тому времени «восьмерке». В итоге дедушке пришлось перейти на GNOME и учиться ворочать на новый лад. В целом же благодаря всему этому к мнению пользователей о том, что KDE4 не может быть стабильным, прибавилось новое негативное впечатление: KDE4 не может быть функциональным.

И вот в конце января уже нового года вышел KDE 4.2. Разработчики повесили многозначительный баннер «Breathe», это



Как молоды мы были: KDE 3.5 в дистрибутиве SLAX

Важным направлением работы в 4-й ветке создатели считают перенос KDE на другие платформы, как то Windows и Mac OS X, что, вообще говоря, уже само по себе необычно. Доведется ли нам дожить до того времени, когда по внешнему виду рабочего стола уже никак нельзя будет распознать ОС?

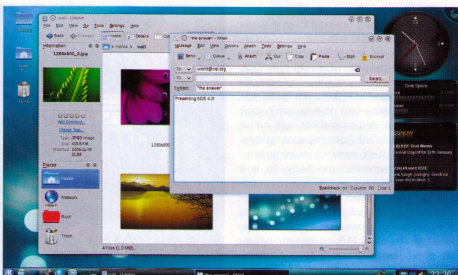
таки KDE4. То есть программисты объявили, что в этой ветке они, во-первых, добились стабильной базы для последующих разработок, и во-вторых, реализовали определенный набор интересных функций и довели новые приложения до должного уровня. То есть в понимании разработчиков пользователи KDE 3.5 должны были переходить не на 4.0, не на 4.1, а именно на этот релиз – в итоге, конечно, получается несколько иначе. На KDE 3.5 остались настоящие консерваторы, и они скорее сделают форк третьей ветки, чем перейдут на KDE4. Те, кому все это могло бы быть интересно, перешли на другие среды.

## Наши дни

Давайте же посмотрим, ради чего разработчики пошли на такой риск? В чем заключается суть KDE4? Какие новые приложения представили нам в новых релизах, что сделало со старыми? Начнем с новых технологий: попробуем перечислить все то, что было так важно реализовать должным образом.

Во-первых, конечно, Qt, точнее, переход на Qt4 – сердце KDE с самого начала проекта. Как правило, Qt преподносится как графическая библиотека, на основе которой можно создать интерфейс программы. Именно она определяет вид и поведение всех этих кнопочек, списков и других элементов. Более того, от нее зависит и то, как приложение будет выглядеть в чуждом окружении, – например, как Qt-программа будет подстраиваться под среду GNOME. Все это верно, но этим роль Qt не заканчивается: в состав Qt также входит куча различных библиотек, реализующих всевозможные функции, начиная от взаимодействия с базами данных и заканчивая OpenGL. Среди этих библиотек, например, имеется QtWebKit – модуль, открывающий Qt-приложениям доступ к этому движку. Qt – библиотека, используемая и создателями проприетарных программ: так, например, она применяется в официальных клиентах Last.FM, Skype, Google Earth. Не так давно компания-разработчик Qt, норвежская Trolltech, была куплена мобильным гигантом Nokia с явным намерением продавать продукт с помощью своих моделей.

Важный компонент Qt – Phonon. Этот модуль позволяет Qt-программам быть независимыми от конкретной мультимедийной платформы, например xine, GStreamer, QuickTime, DirectShow. Благодаря ему программа может легко переключать



**Наши дни: начинаем разную новую жизнь. Осталось совсем чуть-чуть, и все будет – теперь хоть понятно, чего же, в конце концов, ждем**

движки, а разработчик может писать приложение, не задумываясь о том, как реализуется воспроизведение на конкретной платформе.

Solid – разработанная для KDE4 платформа управления устройствами. Подобно Phonon, она не занимается взаимодействием с самими девайсами, но выступает в роли посредника между приложением и существующими решениями для управления железом, будь то HAL, NetworkManager или BlueZ. Solid осуществляет, например, управление сменными носителями в KDE, а также позволяет Phonon работать с мультимедийными устройствами. В будущем Solid должна научиться взаимодействовать и с подсистемами Windows.

Plasma – новый инструментальный, используемый сейчас для большинства элементов рабочего стола KDE: панелей, меню, иконок. Помимо того, с помощью Plasma можно создавать маленькие приложения – апплеты (или плазмиды) – и помещать их на рабочий стол. В этом смысле Plasma заменяет SuperKaramba и ряд других компонентов KDE, однако ее роль существенно больше. Помимо собственных апплетов, которые можно написать на самых разных языках сценариев (благодаря платформе Kross), имеется возможность работы с апплетами SuperKaramba, планируется поддержка виджетов Opera, Google Gadgets, а также апплетов для Dashboard в Mac OS X.

Nepomuk. На самом деле Nepomuk – это спецификация технологии, как называемого семантического рабочего стола, разработанная при поддержке Евро-

союза. И одна из главных реализаций этой системы представлена именно в KDE. Именно она позволяет создавать вокруг различных объектов метаданные, доступные различным приложениям, например теги, рейтинги и комментарии к файлам. Также благодаря Strigi, инструменту индексации данных, возможен поиск файлов не только по привычным параметрам, но и по всем этим новым видам атрибутов.

Оxygen. Первоначальной задачей проекта было просто создание новых иконок, но впоследствии это переросло в нечто куда более масштабное. Во-первых, был совершен переход от мультиязычных иллюстраций 3-й серии к фотореалистичным вариантам. Во-вторых, в рамках проекта родились не только серия иконок, но и полноценная тема оформления и руководство по стилистическому оформлению.

Akonadi – платформа для хранения личной информации. В сущности это общее хранилище данных для всех приложений: адресных книг, почтовых клиентов, планировщиков. Единый формат данных и система работы с ними – все это позволяет PIM-программам в KDE тесно интегрироваться друг с другом.

Есть еще множество технологий той или иной степени значимости, о которых можно было бы рассказать: Flake, Sonnet, Decibel, KHTML+KJS, KSVG, но мне кажется, что наиболее важные вещи я уже осветил. Что, впрочем, несколько не умаляет важность остальных компонентов KDE4.

Зачем все это нужно? Дело в том, что традиционно у KDE имеются две основ-

Несмотря ни на какие пертурбации с последними версиями, в последнем ежегодном опросе, проведенном на достаточно известном сайте [www.linuxquestions.org](http://www.linuxquestions.org), KDE был признан самым популярным графическим окружением 2008 года.



ные сильные стороны: настраиваемость и полная интегрированность приложений. И именно ради второй (а также для удобства разработчиков) создавались все эти технологии. Сложно объяснить словами, что такое рабочее окружение, представляющее собой единое целое, а не набор разрозненных утилит, — это когда пароли, которые нужны программам (почтовому клиенту, браузеру, менеджеру беспроводных сетей), хранятся в одном брелке; когда браузер для скачивания файлов использует специальное приложение, а не пытается вдобавок к своей основной работе реализовать необходимый для этого функционал; RSS-потоки со страниц автоматически сканируются агрегатором, а адреса передаются почтовому. И для всего этого не нужно искать и устанавливать какие-то плагины, расширения. В конце концов, это когда даже визуально программы составляют стилистическое единство.

Давайте сразу оговорим один момент: есть приложения, которые просто используют Qt как графический инструмент, а есть KDE-приложения, то есть адаптированные для работы именно в этом окружении. Существуют Jabber-клиент Psi, видеоплеер VLC, браузер Arora — функциональность этих продуктов не изменится в зависимости от того, в какой среде они используются. А вот KDE-программы — особенно те, что входят в состав самого KDE, — наиболее эффективны именно в своей среде. И лично я бы предпочел KDE-приложение аналогичной GNOME-сборке или хотя бы просто Qt-решению: визуального единства в та-



кой смешанной среде можно добиться, а вот функционального — нет.

## Почем опium для народа?

Как посмотреть все это счастье в действии? Пакеты KDE 4.2 потихоньку добываются до дистрибутивов. В Fedora 10 они уже прошли в обновлениях, в Kubuntu 8.10 они доступны в экспериментальном разделе, точно так же и в Debian. В Arch Linux (и производном от него проекте Chakra) пакеты KDE 4.2 появились даже раньше официального анонса. Но суть в том, что пока прошло слишком мало времени, чтобы какую-либо из существующих сборок можно было признать достаточно качественной, чтобы по ней судить о состоянии проекта. В этом отношении стоит ждать Fedora 11, Kubuntu 9.04, Mandriva 2009.1 — все они появятся ориентировочно в апреле. Дистрибутив openSUSE 11.2 еще вроде не определится с датой, но он, скорее всего, выйдет после KDE 4.3, то есть ближе к осени, так как расписание релизов у этого дистрибутива плавающее. Пользователям Debian придется ждать: пакеты уже есть в разделе Experimental, вот-вот перейдут в Unstable, а затем и в Testing. Осталось только решить, как осуществить переход KDE3 > KDE4, — общая проблема в целом. Пользователи Arch Linux получили новую версию сразу после релиза, в тестовый раздел пакеты попали на несколько дней раньше благодаря особо продвинутой «машине времени».

Если вы предпочитаете подождать, пока не выйдет свежая версия вашего дистрибутива с новыми пакетами, то для вас — вторая часть статьи, в которой я проведу обзор некоторых новшеств релиза. В качестве тестовой платформы я поставлю сразу два дистрибутива, Fedora 10 и Kubuntu 8.10 с подключенными репозитория-

**Amarok 1.4.10 — последний стабильный релиз предыдущего поколения**

**Amarok 2.0.1 — вторая молодость одного из лучших аудиоплееров для Linux**

ми для пакетов KDE4 (можно было бы установить альфа-версию 9.04, но тогда к проблемам KDE добавились бы еще проблемы самой «Убунты»), чтобы исключить ситуации, когда ошибки конкретной сборки впадают на разработчиков самой программы. Можно было бы, конечно, поставить openSUSE, что обычно и делается для тестирования, но я лично почему-то психологически несовместим с этим дистрибутивом. Кроме того, то, что я увидел бы в нем, возможно, не было бы верно для остальных дистрибутивов, так как разработчики openSUSE обычно капитально переделывают оригинальные программы.

Также стоит сразу оговорить цели тестирования. Хочется посмотреть все описанные новшества в действии, взглянуть на новые программы, а также оценить готовность среды к повседневному употреблению. Мы постараемся зацепить как можно более широкий круг вопросов, однако не будем касаться чисто профессиональных, таких как предоставленный разработчикам инструментальный и тому подобное. Речь пойдет о том, что нужно обычному пользователю. Ему необходим рабочий стол, с помощью которого можно посмотреть кино, послушать музыку, походить по интернету и воспользоваться его благами. Заводно такому озеру не помешало бы красивое оформление, удобный и понятный функционал, да и вообще фишки, позволяющие почувствовать себя человеком... Вот и поговорим в следующий раз, насколько способен удовлетворить эти потребности последний релиз KDE. **UP**

Продолжение следует...

## История релизов KDE

- 14.10.96 — анонс проекта
- 12.07.98 — KDE 1.0
- 06.02.99 — KDE 1.1
- 23.10.00 — KDE 2.0
- 26.02.01 — KDE 2.1
- 15.08.01 — KDE 2.2
- 03.04.02 — KDE 3.0
- 28.01.03 — KDE 3.1
- 03.02.04 — KDE 3.2
- 19.08.04 — KDE 3.3
- 16.03.05 — KDE 3.4
- 29.11.05 — KDE 3.5
- 11.01.08 — KDE 4.0
- 29.07.08 — KDE 4.1
- 27.01.09 — KDE 4.2

До версии 4.0.0 под свободной лицензией распространялись лишь Qt/Mac, Qt/X11, Qt/Embedded, но начиная с 4.0.0 Trolltech «освободили» и Qt/Windows. Существовали и сторонние свободные версии Qt/Windows, сделанные на основе Qt/X11. (Wiki)

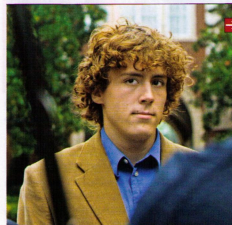
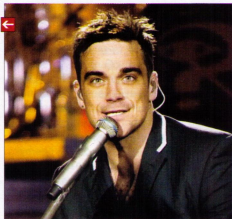


## Музыканты – за пиратское скачивание!

Ассоциация известных британских исполнителей **Featured Artist Coalition (FAC)** выступила в поддержку бесплатного (пусть и нелегального) скачивания музыки из интернета. Такое решение, принятое на первом заседании недавно созданной организации, стало ответом на инициативу британского министра по коммуникациям лорда Картера (Carter), предложившего вести уголовные наказания для любителей хлявной музыки.

Представляющий FAC музыкант **Билли Брэгг (Billy Bragg)** заявил, что в данном случае артисты выступают в защиту слушателей, и объяснил логику членов организации: «Только исполнители имеют право решать, позволяют ли они распространять свои песни бесплатно или нет». Таким образом, из слов Брэгга ясно, что ключевой задачей ассоциации является завооевание права для музыкантов распоряжаться собственной музыкой.

Если задуманное музыкантам удастся, они смогут сами решать, как распространять свои песни, а их фанаты – легально скачивать треки из Сети совершенно бесплатно. А вот звукозаписывающие корпорации останутся, по всей видимости, с носом.



## Взлом почты на 5 лет

Оказывается, взлом почтового ящика обычного гражданина или кандидата в вице-президенты – вовсе не равноценные преступления. Так, еще в октябре прошлого года **Дэвид Кернелл (David Kernell)** был обвинен во взломе ящика кандидата в вице-президенты США **Сары Пейлин (Sarah Palin)**. Ему грозит до 5 лет лишения свободы и штраф в размере до \$250 000. И вот недавно стало известно, что **ФБР** этого показалось мало, и оно выдвинуло против незадачливого и в общем-то безобидного взломщика обвинения по новым статьям.

## Пиратов начали ловить

В Швеции был проведен крупнейшей антипиратский рейд, по итогам которого был арестован ровно один сервер и задержан ровно один пират. Сервер был частью **FTP-сети Sunnysdale**, в которой, по заявлениям правоохранительных органов, хранится более 65 терабайт защищенного авторским правом контента. После ареста сервера и его администратора **Sunnysdale**, считающаяся одним из основных источников контента для **The Pirate Bay**, ушла в офлайн. Поиски оставшихся серверов и администраторов **FTP-сети** продолжаются.



## XP жил, XP жив, XP будет жить!

**Microsoft** не собирается прекращать поставки лицензий для **Windows XP**, предназначенной для установки на нетбуки, сразу же после выхода **Windows 7**, заявили представители компании. По расчетам **Microsoft**, со временем новая операционная система сама вытеснит более старую, и никаких искусственных мер для ускорения этого процесса (как было в случае с **Windows Vista**) не потребуется. Напомним, что ранее было объявлено о том, что продажа **Windows XP** вместе с нетбуками прекратится 30 июня 2010 года.

## Google договорилась с изобретателем

**Google** не стала судиться с изобретателем **Джудой Клознером (Judah Klausner)**, подавшим иск на корпорацию в связи с использованием в ее продуктах его идеи визуальной голосовой почты. Вместо этого компания признала претензии Клознера обоснованными и заключила с ним лицензионное соглашение, детали которого не разглашаются. Напомним, что ранее изобретатель уже добился в суде справедливости по делам против таких компаний, как **Apple**, **Skype**, **Vonage** и **LG Electronics**, – и похоже, **Google** просто решила не наступать на те же самые грабли (смайлы). Компания будет использовать изобретение Клознера сразу в двух проектах: **startane Grand Central** и мобильной платформе **Android**.

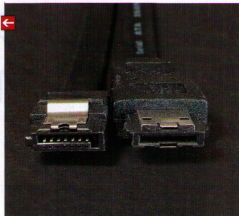
Напомним, что мобильная голосовая почта позволяет обмениваться звуковыми сообщениями примерно так же, как эсэмэсками. Это одна из более чем 20 технологий в сфере мобильной связи, изобретенных **Джудой Клознером**. Лицензии на их использование продает его компания **Klausner Technologies**, сама при этом, что характерно, ничего не производящая, но зарабатывающая, тем не менее, по несколько миллионов долларов в год.

## Мобильники «выключили»

Депутаты таджикского парламента 10 марта приняли закон, по которому в самое ближайшее время в стране будет запрещено использование мобильных телефонов в школах и вузах. Интересно, что запрет распространяется в равной степени и на учеников, и на педагогов, а нарушителей порядка будут штрафовать. Цель принятия закона, по словам парламентариев, – «повышение качества образования в стране». Вполне возможно, что в будущем таджикский опыт будет перенят и в других государствах, в том числе и в России.

## SATA III – уже в конце года

Seagate и AMD представили широкий публике новый стандарт интерфейса жестких дисков – SATA III. Скорость передачи данных в нем по сравнению с предшественником (SATA II) возросла в 2,5 раза – с 300 до 750 Мбайт/с. Также была достигнута большая энергоэффективность, благодаря чему система с диском на базе SATA III должна быть производительнее аналога с хардом на SATA II. Сейчас разработка интерфейса находится в завершающей стадии, а первые диски на его основе выйдут в конце этого года.



## Нетбуке от Apple – быть?

Китайская газета Commercial Times сообщила о том, что до конца года должны начаться поставки сенсорных панелей, предназначенных для нетбука от Apple. Представители корпорации Wintek, упоминавшейся как поставщик панелей, признали, что ведут работу над совместным с Apple продуктом, а также подтвердили, что начнут отгружать комплектующие во втором полугодии этого года. В общем появилось первое свидетельство того, что слухи о нетбуке от Apple имеют под собой реальные основания.

## Домены-миллионеры

ABC News опубликовала список «самых дорогих доменов всех времен и народов». Взглянуть на него весьма интересно: первое место занимает домен Fund.com, проданный за 10 миллионов без 50 долларов. На втором – Porn.com, доставшийся своему владельцу за \$9,5 млн. Третья строчка принадлежит Diamond.com с \$7,5 млн. Остается только гадать, почему в список не вошли домены Beer.com, Business.com, Sex.com и Casino.com, за которые в свое время было отдано \$14 млн, \$7,5 млн, \$7 млн и \$5,5 млн соответственно.



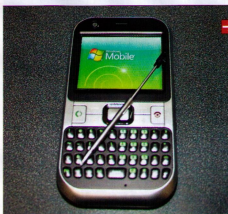
## L' Oreal не отстает

Крупнейший в мире производитель косметики L' Oreal не теряет надежды добиться своего: компания вновь подала иск против сервиса eBay, на котором регулярно продаются подделки под ее товары. Напомним, что ранее L' Oreal проиграла дело по аналогичному иску в Брюссельском арбитражном суде. Теперь же иски были поданы во Франции, Германии, Испании и Великобритании. Позиция eBay по делу неизменна: сайт является лишь торговой площадкой и сам по себе ничего не продает, а значит, ничего и не нарушает.

## 6000 игр для iPhone

Мало кто знает, но, по подсчетам специалистов, за год в мире на раскладывание пасьянса «Косынка» на компьютере уходит около 10 миллиардов человеко-часов. Однако у забавы из состава ОС Windows появляется все больше конкурентов, позволяющих столь же бессмысленно убить время. Так, например, для Apple iPhone уже было выпущено более 6000 игр, абсолютное большинство которых можно отнести к списку казуальных развлечений, причем 1500 из них абсолютно бесплатны. Всего же для «яблочного» смартфона на данный момент создано более 20 000 приложений. Любопытно также узнать о предпочтениях владельцев смартфона от Apple: как оказалось, наиболее популярным типом игр являются всевозможные головоломки, на которые приходится около 18% загрузок.

Ну а будущее, по мнению экспертов, за крупными проектами от именитых студий – например, что о поддержке платформы iPhone уже заявили, например, Electronic Arts, Square Enix и Konami, причем последняя как раз в этом месяце анонсирует наиболее амбициозный на данный момент проект для «яблочного» смартфона, экшен Metal Gear Solid Touch.



## Microsoft вошла в пятерку

Пятой после Apple, Google, Nokia и RIM компанией, объявившей об открытии онлайн-магазина мобильных приложений, стала Microsoft. Называется новая служба Windows Marketplace, она будет доступна уже в этом году. Условия работы Windows Marketplace будут традиционными для такого рода сервисов: разработчикам придется заплатить \$100 за каждое размещаемое приложение. Прибыль же от продаж ПО будет распределяться в пропорции 70:30, причем большая часть денег будет доставаться разработчикам.



## Трассировка стала реальностью

Компания Caustic Graphics разработала первый в мире чип, поддерживающий технологию трассировки лучей. По заявлениям разработчиков, чип ускоряет обработку трехмерных сцен обычным процессором или видеокартой в 20 раз. Напомним, что Intel планирует выпустить графическую карту Larrabee с поддержкой трассировки лучей в начале 2010 года. Кстати, забавно сравнить масштабы двух «конкурентов» – в отличие от процессорного гиганта, в Caustic работает 35 человек, а бюджет компании равен \$11 млн.

На сегодняшний день членами FAC являются около 140 исполнителей и групп, в том числе Annie Lennox, Billy Bragg, Bryan Ferry, David Gilmour, Robbie Williams, Iron Maiden, Klaxons, Radiohead, Kaiser Chiefs и Travis.

# О двуручном заряднике и **маленьких** хитростях

Письма приводятся без исправлений орфографических, стилистических и пунктуационных ошибок. Символы цензуры: @#\$% заменяют ненормативную лексику, <...> — кулеры, \*\*\* — прочие замены. К вашим услугам почтовый ящик [upgrade@upweek.ru](mailto:upgrade@upweek.ru).



Николай Барсуков  
[b@upweek.ru](mailto:b@upweek.ru)  
Mood: хорошее  
Music: Abba



Subject:  
Кое-что забыл сказать  
Барсукову, а очень хочется  
Александр Турковский

Николай, опять здравствуйте!

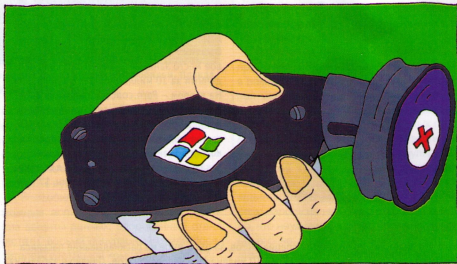
При личной встрече как-то не вспомнилось и не сказалось все, что хотелось бы (Есть исторический анекдот. Судили генерала за то, что сдал крепость без единого выстрела. Генерал оправдывался: — Тому есть осымнадцать причин. Первая — не было пороха...). Я понимаю, на интересующие меня темы могу долго трепаться, пришлось проводить к кулеру.

1. Но вообще-то, не завести ли в журнале копилку полезных идей, предложений, опыта читателей не по преодолению программных и железных глюков, а множеством рядом, при этом складывать это на сайте не по номерам журнала, а все вместе, если много накопится, то с рубрикаторм. Что-то похожее на рубрику «Маленькие хитрости», которая в журнале «Наука и жизнь», только в компьютерной области. Утверждалось, что на внедрении этих хитростей один японец сделал состояние. <...>

2. Очень грущу по исчезнувшей рубрике, кажется, она называлась «History». До сих пор помню, как студенты и аспиранты ухаживались над историей, у которой где-то в конце была фраза: «Это, там юзер ресет жмет...» А где-то в середине: «Сволочь, ты чего там начистила?». Другую историю, в которой что-то было про собаку во дворе, я читал вслух всей семье. <...>

Александр, приветствую!

По мне так очень даже славно общались (смайлы). Но нет в цикле еженедельника места сиесть, увы: проводить проводил, а подожждать увы не получилось — утащили. Ваше предложение по



рубрике обязательно обсудим с нашим предводителем. В рамках нашего проекта по обновлению она вполне могла бы найтись место.

P. S. Рубрика, по которой вы грустите, называлась «Случаи». Но она никогда не была регулярной — формировалась лишь по мере появления подходящих материалов. П думаем, можно ли возродить старую традицию.



Subject:  
Дашь ручную подзарядку!!!

Александр Кислицкий

Приветствую, достойный UPGrade!

Традиционно можно было бы рассылать в респектах по поводу ценности издания, но лично мне все и так ясно: журнал очень полезный, необходимый и ценный! Теперь к делу.

Буквально вчера столкнулся с фактом того, что аккумулятор любимого КПК (раритет — HP 4700!) на грани разрядки. Обнаружил я сие в самом начале моего пу-

ти к дому посредством электрического поезда. Понятно, что о прослушивании музыки уже и речи быть не могло. Памятуют о торжестве Ретро, который решил для себя проблему мультисовместимости зарядных устройств с помощью девайса от FSP, я все равно не возрадовался, ибо розеток-то в электричке еще не установили. И вот тут вспомнил я интересную штуку из прошлого века, которая, впрочем, и сейчас продается — аккумуляторный фонарик, заряжаемый вручную. Теперь делаем мысленную доработку и на выходе может появиться приличный девайс для ручной подзарядки портативной техники.

Предвосхищая возражение, что такое уже может производиться где-то (скорей всего в Народной Республике China), делая два концептуальных добавления к такому прибору.

1. Прибор можно сделать двусторонним, чтобы работать не одной рукой, а двумя, то есть поочередно, надавливая подпружиненный рычаг. Конструктивно это совсем не сложно, жаль рисовать напроць не умею.



# Подпиши свой компьютер на UPGRADE!

**Журнал UPGRADE — это самый простой способ:**

- всегда быть в курсе последних событий в мире высоких технологий;
- не только оперативно получать информацию о технических новинках, поступивших на российский рынок, но и узнавать результаты их тестирования с комментариями экспертов;
- знать все о новых программах;
- получать полезные рекомендации по эксплуатации ПК.

## Как подписаться на UPGRADE

• Заполните подписной купон и платежное поручение, зачеркнув календарные номера месяцев, в течение которых вы хотите получать журнал.

• Перечислите деньги на наш расчетный счет через Сбербанк по приведенной квитанции или по форме ПД4.

• Отправьте подписной купон и копию квитанции об оплате по адресу: 129090, отдел подписки ООО «Пабблишинг Хаус Венето», Россия, г. Москва, а/я 10, или по факсу: (495) 510-5831, 684-5285, 681-7837, или по электронной почте: [podpiska@veneto.ru](mailto:podpiska@veneto.ru).

Если мы получим вашу заявку до 15-го числа текущего месяца, то подписка начнется со следующего месяца.

Общая сумма платежа рассчитывается по следующей схеме: стоимость подписки на один месяц умножается на количество месяцев, отмеченных вами.

В Москве журнал доставляется подписчикам курьером в офис или кладется в почтовый ящик на следующий день после выхода номера из типографии. В регионы России журнал отправляется заказной бандеролью.

С 2009 г. стоимость подписки для жителей Москвы — 230 рублей в месяц, на шесть месяцев — 1350 рублей, на год — 2600 рублей, а для жителей регионов — 200 рублей в месяц, на шесть месяцев — 1170 рублей, на год — 2300 рублей.

Наценка для юридических лиц составляет 5%. Все цены указаны с учетом НДС (10%).



Ф. И. О. \_\_\_\_\_ возраст \_\_\_\_\_  
 индекс \_\_\_\_\_ область / край \_\_\_\_\_  
 город \_\_\_\_\_ улица \_\_\_\_\_  
 дом \_\_\_\_\_ корпус \_\_\_\_\_ квартира \_\_\_\_\_ подъезд \_\_\_\_\_ код (домофон) \_\_\_\_\_  
 телефон (с кодом города) \_\_\_\_\_

### Извещение

ООО «Пабблишинг Хаус Венето»  
 (наименование получателя платежа)  
 7702333042 / 770201001 № 40702810200001007193  
 (ИНН / КПП) (номер счета получателя платежа)  
 в «Мастер-Банк» (ОАО), г. Москва  
 (наименование банка получателя платежа)  
 БИК 044525353 № 301018100000000000353  
 (номер кор./сч. банка получателя платежа)  
 Подписка на журнал UPGRADE по месяцам:  
 (наименование платежа)  

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

 200\_\_ год  
 куда \_\_\_\_\_  
 (почтовый индекс, адрес)  
 кому \_\_\_\_\_  
 (фамилия, инициалы)  
 Стоимость подписки (включая НДС) \_\_\_\_\_ руб.

Кассир

ООО «Пабблишинг Хаус Венето»  
 (наименование получателя платежа)  
 7702333042 / 770201001 № 40702810200001007193  
 (ИНН / КПП) (номер счета получателя платежа)  
 в «Мастер-Банк» (ОАО), г. Москва  
 (наименование банка получателя платежа)  
 БИК 044525353 № 301018100000000000353  
 (номер кор./сч. банка получателя платежа)  
 Подписка на журнал UPGRADE по месяцам:  
 (наименование платежа)  

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

 200\_\_ год  
 куда \_\_\_\_\_  
 (почтовый индекс, адрес)  
 кому \_\_\_\_\_  
 (фамилия, инициалы)  
 Стоимость подписки (включая НДС) \_\_\_\_\_ руб.

### Квитанция

Кассир

2. В ручке прибора можно предусмотреть гнезда для крепления аккумуляторов наиболее ходового формата AAA, к примеру.

Вот такая идея порой посещает в электрических поездках.

Александр, здравствуйте!

Действительно, великолепная идея! Правда, я на секунду представил себе такую картину: вхожу я в полупустой вагон электропоезда, а там сидят рядыми молодые люди, и половина из них что-то ритмичными движениями заряжает, а вторая безмятежно улыбается — уже зарядили... Сбегу, не оглядываясь (смайл)! А вообще мне как-то ближе солнечные батареи, благо их сейчас развелось более чем достаточно, в том числе появились интересные туристические модели.



Subject:  
статья

Александр

Доброе время суток.

Читаю Ваш журнал постоянно-периодически, но пишу впервые. Повод для написания не веселый: не так давно на одном уважаемом интернет-портале, посвященном новостям и событиям в ми-

ре высоких технологий появилась заметка «про мальчика», который уворовал у пользователей интернета в городе N трафика аж на 3 миллиона рублей и был осужден за это на 2,5 года колонии-поселения.

И срок ему дали не условный, а самый что ни на есть настоящий. Плюс обязали компенсировать причиненный ущерб. Од-

ные. Очаровательная, по нашим временам, наивность.

3. И, наконец, хоть у нас и не прецедентное право, но, за аналогичные преступления, до этого дела один или два «предшественника» получили тоже сроки, но «условно».

Я не поддерживаю вора (или воров, если их несколько), но видится мне и еще некоторым обычным пользователям интернета, во всем этом вопиющая несообразность наказания преступлению. И после прочтения статьи остается ощущение «неоднозначности». <...> Я хотел бы привлечь внимание Вашего журнала к этому делу. Я не уверен в собственной правоте и предлагаю высказываться всем желающим. Мне кажется, что тема заслуживает рассмотрения на страницах Вашего издания, хотя Вы можете со мной не соглашаться. (смайл) <...>

Александр, здравствуйте!

Да, мы в курсе этого дела и имеем по этому поводу свое мнение. Но нам интереснее было бы узнать, что думают наши читатели, которым мы и предлагаем высказаться на данную тему. Наиболее интересные письма обещаем обязательно опубликовать. UP

→ Авторам опубликованных писем вручаются призы — кулеры от компании Ice Hammer Electronics, одного из ведущих производителей высококлассных систем охлаждения для ПК.

ним словом, поймали, осудили и привели приговор в исполнение. Формально, все по-справедливости. Многие скажут «так ему и надо, гаденышу, нечего, мол, у людей воровать» и буду правы, наверное. А грустно мне стало от того, что:

1. Трафик парень воровал у частных пользователей на протяжении 3 лет (!!!) И никто ничего не замечал — ни провайдер, ни сами пользователи.

2. Ему удалось, по версии издания, получить доступ к «чужому» интернету потому, что пользователи (все как один или выборочно, через одного-двух, а может и вообще бессистемно) не сменили на роутерах дефолтные логин и пароль на собствен-

## CLASSIFIEDS

В журнале UPgrade появилась новая рекламная рубрика Classifieds. Мы придумали ее специально для того, чтобы расширить возможности наших партнеров. Главное преимущество данной рубрики — низкая стоимость размещения информации о ваших продуктах в нашем журнале.

За дополнительной информацией следует обращаться к Татьяне Бичуговой по телефону (495) 681-7445, e-mail: bichugova@veneto.ru.

### РЕКЛАМА В РУБРИКЕ CLASSIFIEDS —

ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ  
ПОВЫСИТЬ ПРОДАЖИ!



Система обновления  
и репликации  
корпоративного ПО

<http://repl.asksoft.net>

### САМЫЕ НИЗКИЕ ЦЕНЫ НА ЖЁСТКИЕ ДИСКИ



[www.ermak.net](http://www.ermak.net)

т.: 923-68-98, 967-98-21

Журнал UPgrade всегда рад людям, готовым влиться в ряды наших авторов. Если вы считаете, что можете писать интересные тексты, то, возможно, вы правы! Людям «железным» интересом надо писать на адрес [rlatkov@upweek.ru](mailto:rlatkov@upweek.ru) непосредственно Плутону Жигарскому. Тем, кто стремится описывать телекоммуникации, скантроны и прочие мобильные штуки, а также обычный софт, обращаться следует по другому почтовому адресу — [b@upweek.ru](mailto:b@upweek.ru) (к Николаю Барскому). Тем письма «Новый автор» существенно все облегчит, поскольку нам приходится просто неприличное количество спама. Письма на ящик [upgrade@upweek.ru](mailto:upgrade@upweek.ru) также внимательно и с интересом нами прочтываются.

### Расценки на размещение рекламы в рубрике Classifieds (НДС включен)

Формат	Размер, мм	Стоимость, руб.
1/4	184 x 56	17 700
1/4	90 x 117	17 700
1/8	90 x 56	10 620
1/16	43 x 56	5664
1/16	90 x 26	5664
1/32	43 x 26	3894

# FLASHBACK

...Si vis pacem,  
para bellum...

...хочешь мира,  
готовься к войне...



[www.flash-back.ru](http://www.flash-back.ru)



Kraftway рекомендует Windows Vista® Business



## НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА БИЗНЕС-КОМПЬЮТЕР

Моноблок Kraftway Studio на базе двухъядерного процессора  
Intel® Core™ 2 Duo

Комфорт без компромисса. На любом рабочем месте.



[www.kraftway.ru](http://www.kraftway.ru)